

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定詞譜卷十五

四

詳校官編修

臣汪鏞



欽定四庫全書薈要

御定詞譜卷十四目錄

起六十二字
至六十六字

贊成功一體

定風波八體

又名定風流

定風波令

破陣子一體

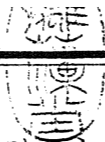
又名十拍子

金蕉葉四體

漁家傲四體

蘇幙遮一體

又名鬢雲鬆令



攤破南鄉子二體

又名青杏兒
椿 閒閒令

似孃兒

慶靈

明月逐人來一體

甘州徧一體

別怨一體

麥秀兩歧一體

獻衷心二體

黃鍾樂一體

醉春風一體

又名怨東風

握金釵二體 又名憂金釵

侍香金童三體

緱山月一體

喝火令一體

芭蕉雨一體

淡黃柳三體

鞦韆毬一體

錦纏道三體 又名錦纏頭 錦纏絆

厭金杯一體

又名獻金杯

慶春澤三體

行香子八體

欽定四庫全書蒼要卷二萬六百五十二

集部

御定詞譜卷十四

起六十二字
至六十六字

贊成功

調見花間集

贊成功

雙調六十二字前後
段各七句四平韻

毛文錫

海棠未坼

萬點淡紅

香苞絨結一重重

似含羞

態

句

邀勒東風

韻

蜂來蝶去

句

任繞芳叢

韻

昨夜微

雨

句

飄灑庭中

韻

忽聞聲滴井邊桐

韻

美人驚起坐

聽晨鐘

韻

快教折取

句

戴玉瓏

韻

此調無唐宋詞別首可校

定風波

唐教坊曲名李珣詞名定風波令

定風波

雙調六十二字前段五句三平韻兩仄韻後段六句四仄韻兩平韻

歐陽炯

暖日閒窗映碧紗平韻小池春水浸明霞韻數樹海棠紅

欲盡爭忍仄韻玉閨淡掩過年華平韻獨凭繡牀方寸

亂腸斷仄韻淚珠穿破臉邊花平韻隣舍女郎相借問

換仄音信韻教人羞道未還家

平韻

此調以此詞為正體前後段以平韻為主前段第三
四句後段第一二句第四五句又間入仄韻宋詞俱
如此填若蘇詞之不押仄韻孫詞之添字蔡詞京詞
之攤破句法曹詞李詞陳詞之減字皆變體也按
歐陽修詞前段第三四句春睡覺來情緒惡寂寞寂
字仄聲譜內據之其餘可平可仄悉叅所採諸詞至
閻選詞換頭句扁舟短棹歸蘭浦舟字平聲棹字仄
聲蘭字平聲李珣詞後段第四句更飲一杯紅霞酒
霞字平聲宋元詞無如此者但附注以備叅考

又一體

雙調六十三字前段五句三平韻
兩仄韻後段六句四仄韻兩平韻

孫光憲

簾○拂○疎○香○斷○碧○絲○
韻○平○
淚○衫○還○滴○繡○黃○鸝○
韻○
上○國○獻○書○人○

不在韻仄凝黛韻晚庭又是落紅時韻平春日自長心自

促韻換仄翻覆韻年來年去負前期韻平應是秦雲兼楚雨

韻換仄留住韻向花枝讀誇說月中枝韻平

此與歐陽詞體同惟後段結句多一字亦觀字也

又一體雙調六十二字前段五句三平韻兩仄韻後段六句一仄韻一疊韻兩平韻

蔡伸

一曲離歌酒一鍾韻平可憐分袂太匆匆韻百計留君留

不住韻仄君去韻滿川煙暝滿帆風韻平目斷魂銷人不

見韻換仄但見疊青山隱隱水浮空平韻擬把一襟相憶淚

句試向雲箋句密寫付飛鴻韻

此亦歐陽詞體惟後段第五六句攤破句法不押仄聲短韻異按唐李珣詞後段第四五六句聽鶻憑

龜無定處不知淚痕流在畫羅衣亦不押仄聲短韻正與此同

又一體雙調六十字前段五句三平韻兩仄韻後段五句兩平韻兩仄韻

李泳

點點行人趁落暉平韻搖搖煙艇出漁磯韻一路水香流
不斷仄韻零亂韻春潮綠浸野薔薇平韻南去北來愁幾

許句登臨懷古欲沾衣韻試問越王歌舞地韻換仄佳麗

韻只今惟有鷓鴣飛韻平

此亦歐詞體惟換頭下減去押仄聲短韻兩字句異

又一體雙調六十字前後段各五句兩平韻兩仄韻

曹冠

萬箇琅玕節日影句兩堤楊柳蘸漣漪韻平鳴鳥一聲林

愈靜仄韻吟興韻未曾移步已成詩韻平旋汲清湘烹建

茗句時尋野果勸金卮韻況有良朋談妙理韻換仄適意

韻此歡不遣俗人知韻平

此即李詞體惟前
段起句不用韻異

又一體

雙調六十二字前段五句
三平韻後段六句兩平韻

蘇軾

好睡慵開莫厭遲
自憐冰臉不宜時
偶作小桃紅
杏色句閒雅句尚餘孤瘦雪霜姿
韻
休把閒心隨物
態句何事句酒生微暈沁瑤肌
韻
詩老不知梅格在
句
吟咏句更看綠葉與青枝
韻

此詞前後段俱不問
入仄韻與歐詞異

又一體

雙調六十二字前段五句
三平韻後段五句兩平韻

京鏜

何○必○穿○針○上○綵○樓○韻
剖○瓜○插○竹○詐○閒○愁○韻
聞○道○天○孫○相○
會○處○句銀○漢○無○津○句
不○待○泛○蘭○舟○韻
動○是○隔○年○尋○素○
約○句何○似○每○逢○清○景○且○嬉○遊○韻
但○得○舉○杯○開○口○笑○句
對○
月○臨○風○句總○勝○鵲○橋○秋○韻

此詞不問入仄韻前後結各攤破作上四字一句下五字一句異至換頭第二句何似二字即連下句如觀字法亦一格也按京詞別首騎氣乘風也作等閒遊句法又與此有別因注明不另錄

慵○拂○妝○臺○嬾○畫○眉○韻
此○情○惟○有○落○花○知○韻
流○水○悠○悠○春○
又○一○體○雙調六十字前段五句三平韻後段五句兩平韻
陳允平

脈。脈。句。閒。倚。繡。屏。句。獨。自。立。多。時。韻。有。約。莫。教。鶯。解。
語。句。多。愁。却。妒。燕。于。飛。韻。一。笑。薔。薇。辜。舊。約。句。載。酒。尋。
歡。句。因。甚。嬾。支。持。韻。

此與京鐘詞體同惟後段第二三句減二字作七字
一句異按周紫芝琴調相思引亦名定風波令校
此調前後段各少第三句七字因
已編入琴調相思引故不類列

破陣子

唐教坊曲名十拍子陳旸樂書云唐破
陣樂屬龜茲部秦王所製舞用二千人皆畫

衣甲執旗旆外藩鎮春衣犒軍設樂亦舞此曲
兼馬軍引入場尤壯觀也按唐破陣樂乃七言

絕句此蓋因舊曲名另度
新聲元高拭詞注正宮

破陣子

雙調六十二字前後段各五句三平韻

晏殊

海上蟠桃易熟。人間秋月長圓。惟有擘釵分鈿侶。

離別常多會面難。此情須問天。蠟燭到明垂。

淚。句熏鑪盡日生煙。韻一點淒涼愁絕意。句漫道秦箏。

有剩絃。韻何曾為細傳。韻

此調始自此詞宋詞俱照此填前段起句晏詞別

首湖上西風斜日湖字斜字俱平聲又一首憶得去

年今日去字仄聲第二句陸游詞放教昨夜浮名放

字昨字俱仄聲第三句程垓詞簇定熏鑪酥酒軟簇

字仄聲熏字平聲第四句蘇軾詞醉裏無何即是鄉

醉字仄聲趙善扛詞陌上晴光收翠嵐收字平聲第

五句晏詞別首歌長粉面紅歌字平聲粉字仄聲後
段起句晏詞別首巧笑東隣女伴東字平聲女字仄
聲又斜日更穿簾幕斜字平聲第二句晏詞別首采
桑徑裏逢迎采字仄聲程垓詞歌聲輕度紅兒輕字
平聲第三句晏詞別首疑怪昨宵春夢好疑字平聲
昨字仄聲第四句晏詞別首元是今朝鬪草贏元字
平聲趙善扛詞夢遶清江江水下江字平聲第五
句晏詞別首笑從雙臉生笑字仄聲雙字平聲譜內
可平可
仄據此

金蕉葉

此調始自柳永因詞有金蕉葉泛金波霽句
取以為名袁去華蔣捷詞皆從柳詞減字樂

章集注大石調元

高拭詞注越調

金蕉葉

雙調六十二字前後
段各五句四仄韻

柳永

厭。厭。夜。飲。平。陽。第。韻。添。銀。燭。讀。旋。呼。佳。麗。韻。巧。笑。難。禁。
句。豔。歌。無。間。聲。相。繼。韻。準。擬。幕。天。席。地。韻。金。蕉。葉。泛。
金。波。霽。韻。未。更。闌。讀。已。盡。狂。醉。韻。就。中。有。箇。句。風。流。暗。
向。燈。光。底。韻。惱。徧。兩。行。珠。翠。韻

柳詞此體無別首可校

又一體。雙調四十八字前後段各四句四仄韻。表。去。華。
江。楓。半。赤。韻。雨。初。晴。讀。鴈。空。紺。碧。韻。愛。籬。落。讀。黃。花。秀。
色。韻。帶。零。露。旋。摘。韻。向。晚。西。風。淡。日。韻。髮。蕭。蕭。讀。任。

從帽側韻更莫把讀茱萸歎息韻且更持太白韻

此校柳詞前段起句減三字後段起句減一字前後
段第三四句各減四字兩結句又減一字按袁集
此調四十八字者三首其一首前段第二句調停得
似錫似蜜調字平聲得字仄聲第三句試一飲風生
兩腋一字仄聲結句更煩襟頓失襟字平聲後段第
三句覷得他烘地面赤他字平聲地字仄聲又一首
試纖手清泉戲掬纖字平聲結句看風動檻竹風字
平聲動字仄聲譜內可平可仄據此至前後兩結俱
作上一下四句法三首皆然

元高拭越調詞正與此同

又一體

雙調四十六字前後

袁去華

行思坐憶韻知他是讀怎生過日韻煩惱無千萬億韻

誚將做飯喫韻 舊日輕憐痛惜韻 却如今讀 怨深恨
 極韻 不覺長吁歎息韻 便直恁下得韻

此與前詞同惟前後段第三句各減一字異

又一體

雙調四十六字前後段各四句三仄韻

蔣捷

雲○褰○翠○幕○韻 滿○天○星○讀 碎○珠○迸○索○韻 孤○蟾○闌○外○照○我○句
 看○看○過○轉○角○韻 酒○醒○寒○砧○正○作○韻 待○眠○來○讀 夢○魂○怕○
 惡韻 枕○屏○那○更○畫○了○句 平○沙○斷○鴈○落○韻

此與行思坐憶詞同惟前後段第三句不用韻異其兩結句亦不作上一下四句法

漁家傲

明蔣氏九宮譜目入中呂引子
按此調始自晏殊因詞有神仙一曲漁家傲句取以為

名如杜安世詞三聲叶韻蔡伸詞添字者皆變體也
外有十二箇月鼓子詞其十一月十二月起句俱多一字歐陽修詞云十一月新陽排壽宴十二月嚴凝天地閉歐陽原功詞云十一月都人居煖閣十二月都人供暖筵此皆因月令故多一字非添字體也

漁家傲

雙調六十二字前後段各五句五仄韻

晏殊

畫鼓聲中昏又曉
時光只解催人老
求得淺歡風日好
齊揭調韻神仙一曲漁家傲
韻綠水悠悠天杳杳
韻浮生豈得長年少
韻莫惜醉來開口笑
韻須信

道韻
人間萬事何時了韻

此調以此詞為正體宋元人俱如此填若周詞之疊韻杜詞之三聲叶韻蔡詞之添字皆變體也按宋

杜安世詞前段第一二句每到春來長如病玉容瘦與薄妝稱如字平聲薄字仄聲結句奈向後期全無定向字仄聲期字平聲後段第二句花間衆禽愁難聽禽字平聲第三句天賦多情翻成恨成字平聲每句俱作拗體又元凌彥紳詞前段起句采芝步入南山道芝字平聲步字入字俱仄聲俱與此詞平仄全異又晏詞別首前段起句幽鶯慢來窺品格幽字平聲歐陽修詞第二句葉籠花罩鴛鴦侶葉字仄聲花字平聲後段起句愁倚畫樓無計奈愁字平聲畫字仄聲第二句亂紅飄過秋塘外亂字仄聲第三句腸斷樓南金鎖戶腸字平聲杜安世詞第四句有誰道有字仄聲俱與此詞平仄小異譜內可平可仄據之

餘叅所採諸
詞句法同者

又一體

雙詞六十二字前後段
各五句四仄韻一疊韻

周紫芝

遇坎乘流隨分了

雞蟲得失能多少

韻

兒輩雌黃堪

一笑

堪一笑

鶴長鳧短從他道

韻

幾度秋風吹

夢到

花姑溪上人空老

韻

喚取扁舟歸去好
歸去

好

孤蓬一枕秋江曉

韻

此與晏詞同惟前後段第四句用
疊韻異見竹坡詞採入以備一體

又一體

雙調六十二字前後段
各五句兩平韻三叶韻

杜安世

疎雨才收淡淨天韻微雲綻處月嬋娟韻寒鴈一聲人

正遠叶添幽怨叶那堪往事思量徧叶誰道綢繆兩

意堅韻水萍風絮不相緣韻舞鑑鸞腸虛寸斷叶芳容

變叶好將憔悴教伊見叶

此調用三聲叶壽域詞二首皆然其一首前段第四句春色盡色字仄聲第五句蠟梅枝上櫻桃嫩枝字

平聲後段第二句熏餘乍厭錦衾温熏字平聲乍字仄聲第三句消滅玉肌誰與問消字平聲玉字仄聲

譜內可平可仄據此此詞一先韻本部三聲叶而遠怨斷三字間通十四願十五翰者以元寒先古韻

本通也別首十二文本部三聲叶而間通十一軫十四願者亦以真文元古韻本通耳與曲韻平仄互叶

者不
同

又一體

雙調六十六字前後
段各六句五仄韻

蔡伸

煙鎖池塘秋欲暮
細細荷香句
直到雙棲處
並枕

東牕聽夜雨
餵金縷
雲深不見來時路
曉色

朦朧人去住
香覆重簾句
密密聞私語
目斷征帆

歸別浦
空凝竚
苔痕綠映金蓮步

此見友古集校晏詞前後段第二句各添二字攤破
作兩句名添字漁家傲其調近蝶戀花惟以前後多

第五句三字
為分別也

蘇幙遮

唐教坊曲名按唐書宋務光傳此見都邑坊市相率為渾脫隊駿馬戎服名蘇幙遮又按

張說集有蘇幙遮七言絕句宋詞蓋因舊曲名另度新聲也周邦彥詞有鬢雲鬢句更名鬢雲

髮令金詞注般涉調

蘇幙遮

雙調六十二字前後

范仲淹

碧雲天

黃葉地

秋色連波

波上含煙翠

山映

斜陽天接水

芳草無情

更在斜陽外

黯鄉魂

追旅思

夜夜除非

好夢留人睡

明月樓高休

獨倚

酒入愁腸

化作相思淚

韻

此調祇有此體宋元人俱如此填前段第三四句
梅堯臣詞亂碧萋萋雨後江天曉亂字雨字俱仄聲
第五句蘇軾詞一局選仙逃暑困一字選字俱仄聲
第六七句蘇詞笑指尊前誰向清宵近笑字仄聲誰
字平聲後段第三句張先詞回首旗亭回字平聲第
四句蘇詞誰敢爭先進誰字平聲第五句杜安世詞
獨上高樓臨暮靄獨字仄聲楊澤民詞溪上故人無
恙否故字仄聲第六七句張先詞天若有情天也終
須老兩字俱平聲有字仄聲譜內可平可仄據此
若花草粹編無名氏詞前段起二句與君別情易許
別字仄聲此亦

偶然不必從

攤破南鄉子

太平樂府中原音韻俱注大石調高絃
詞注南呂宮太和正音譜注小石調亦

入仙呂宮趙長卿詞名青杏兒又名似孃兒翰
墨全書黃右曹詞有壽堂已慶靈椿老句名慶

靈椿中州樂府趙東文詞有但
教有酒身無事句名閒閒令

攤破南鄉子

雙調六十二字前後

程垓

休賦惜春詩韻留春住讀說與人知韻一年已負東風

瘦句說愁說恨句數期數刻句只望歸時韻莫怪杜

鵑啼韻真箇也讀喚得人歸韻歸來休恨花開了句梁

間燕子句且教知道句人也雙飛韻

此詞前後段一二三句近南鄉子與醜奴兒無涉自
宋黃庭堅集誤刻醜奴兒元好問做其體加以促拍
二字詞律相沿遂編入醜奴兒體今照樂府雅詞改
定此調以此詞為正體宋元人俱如此填若趙詞

之攤破句法注中向詞之添字皆變體也 前段第
二句鄧光鷹詞海棠花開未開間海字仄聲花字開
字俱平聲第三句劉辰翁詞不記去年今夕夢記字
夕字俱仄聲年字平聲鄧詞莫言春色三分二春字
平聲第四五句趙秉文詞今年花謝明年花謝兩花
字俱平聲後段第一句鄧詞侯印舊家氈侯字平聲
第二句早天邊飛詔催歸早字仄聲天字邊字俱平
聲第四五句趙詞有花也好無花也好有字仄聲無
字平聲也字仄聲第六句趙詞選甚春秋
選字仄聲譜內可平可仄據此餘參下詞

又一體

雙調六十二字前段六句
三平韻後段五句三平韻

趙長卿

最苦是離愁 韻 行坐裏讀 只在心頭 韻 待須作箇巫山
夢 句 孤衾展轉 句 無眠到曉 句 和夢都休 韻 夢裏也

無由韻誰敢望讀真箇綢繆韻暫時不見渾閒事句只

愁柳絮揚花句自來擺蕩難留韻

此亦程詞體惟後段第四五六句攤破四字三句作六字兩句異按向鎬有六十六字詞一首前段結

句那底都是虛脾後段結句看俺麼裸而歸校程詞多四字因詞俚不錄

明月逐人來按能改齋漫錄云李持正自撰譜蓋因詞有皓月隨人近遠句故名

明月逐人來雙調六十二字前段六句五仄韻後段六句四仄韻

李持正

星河明澹韻春來深淺韻紅蓮正讀滿城開徧韻禁街

行樂句暗塵香拂面韻皓月隨人近遠韻天半鰲山

句光動鳳樓西觀韻東風靜讀珠簾不卷韻玉輦待歸

句雲外聞絃管韻認得宮花影轉韻

此調自此詞外祇有張元幹詞可校張詞前段第四

五句輦紅影裏誰會王孫意影字仄聲誰字平聲會

字仄聲孫字平聲後段第二句五夜春風鼓吹五字

仄聲春字平聲鼓字仄聲第四句鳳幃未暖幃字平

聲暖字仄聲結句更問陰晴天氣

天字平聲譜內可平可仄據此

甘州徧按唐教坊大曲有甘州凡大曲多徧此則甘州曲之一徧也

毛文錫

春光好。公子愛閒遊。足風流。金鞍白馬。雕弓。

寶劍。紅纓錦檐出。長秋。花蔽膝。玉銜頭。尋。

芳逐勝歡宴。絲竹不曾休。美人唱。揭調是甘州。

醉紅樓。堯年舜日。樂聖永無憂。

按花間集毛詞別首與此平仄如一惟後段第四句
往往路人迷上往字仄聲第七句鳳凰詔下鳳字仄

聲譜內可平
可仄據此

別怨 調見惜香樂府因詞有翻成
別怨不勝悲句取以為名

別怨 雙調六十三字前段五句
四平韻後段六句三平韻

趙長卿

驕馬頻嘶韻曉霜濃讀寒色侵衣韻鳳幃私語處句翻

成別怨不勝悲韻更與叮嚀後期韻素約諧心事

句重來了讀比看相思韻如何見得句明年春事濃時

韻穩乘金騾裏句來爛醉讀玉東西韻

宋詞只此一體

無別首可校

麥秀兩岐

唐教坊曲名碧雞漫志云屬黃鐘宮

麥秀兩岐

雙調六十四字前後段各七句六仄韻

和凝

涼簟鋪斑竹韻

鴛枕並紅玉韻

臉蓮紅句

睂柳綠韻

胸

雪宜新浴韻淡黃衫子裁春縠韻異香芬馥韻羞道

交回燭韻未慣雙雙宿韻樹連枝句魚比目韻掌上腰

如束韻嬌嬌不禁人拳跼韻黛眉微蹙韻

此調見尊前集句短韻促無
他首可校其平仄當遵之

獻衷心唐教坊

曲名

獻衷心雙調六十四字前段九句歐陽炯

見好花顏色句爭笑東風韻雙臉上句晚妝同韻閉小

樓深閣句春景重重韻三五夜句偏有恨句月明中韻

情未已句信曾通韻滿衣猶自染檀紅韻恨不如雙

燕句飛舞簾櫳韻春欲暮句殘絮盡句柳條空韻

調見花間集宋元人無照此填者在唐詞中亦
祇有顧夙添字一體故譜內可平可仄即叅之

又一體雙調六十九字前後
段各九句四平韻顧夙

繡鴛鴦帳暖句畫孔雀屏欹韻人悄悄句月明時韻想

昔年歡笑句恨今日分離韻銀缸背句銅漏永句阻佳

期韻小鑪煙細句虛閣簾垂韻幾多心事句暗地思

惟韻被嬌娥牽役句魂夢如癡韻金閨裏句山枕上句

始應知韻

此與歐陽炯詞同惟前段第二句第六句添一字後
段第一二句及第三四句各添一字皆襯字也觀此

知唐時已開
襯字法門

黃鍾樂

唐教坊
曲名

黃鍾樂

雙調六十四字前後
段各五句三平韻

魏承班

池塘煙暖草萋萋
惆悵閒宵含恨
句愁坐思堪迷
韻

遙想玉人情事遠
句音容渾是隔
桃溪韻
偏記同歡

秋月低
韻
蘆外論心花畔
句和醉暗相攜
韻
何事春來

君不見。句。夢魂長在錦江西。韻。

詞見花間集

無別首可校

醉春風

趙鼎詞名怨東風。太平樂府中原音韻俱入中呂類。太和正音譜注中呂宮亦入正宮。又

入雙調。蔣氏十
三調注中呂調

醉春風

雙調六十四字前後段各七句四仄韻兩疊韻

趙德仁

陌上清明近

韻。行人難借問。韻。風流何處不歸來。句。悶。

悶

韻。悶。疊。悶。疊。

回鴈峰前。句。戲魚波上。句。試尋芳信。韻。

韻

夜永蘭膏燼

韻。春睡何曾穩。韻。枕邊珠淚幾時乾。句。

恨

韻恨疊恨疊惟。有。牕。前。句。過。來。明。月。句。照。人。方。寸。韻

此調祇有趙鼎詞可校若元人王實甫馬東籬輩於前後段第三句俱叶平韻畢竟是曲故不附錄按趙詞前段第三句魚書蝶夢兩消沈蝶字仄聲第五句結盡丁香結字仄聲後段第二句羅巾空淚粉巾字平聲淚字仄聲第三句欲將遠意托湘絃遠字仄聲第六句畫簾悄悄上悄字仄聲譜內可平可仄據此

握金釵梅苑無名氏詞名曼金釵

握金釵雙調六十四字前後段各七句四仄韻

呂渭老

風日困花枝。晴蜂自相趁。晚來紅淺香盡。整頓

腰肢。暈殘粉。絃上語。句。夢中人。句。天外信。韻。青杏

已。成。雙。句。新。尊。薦。櫻。笋。韻。為。誰。一。和。銷。損。韻。數。著。佳。期。
又。不。穩。韻。春。去。也。句。怎。當。他。句。清。晝。永。韻。

此詞前後段第二三四句例作拗句呂詞二首皆然
若梅苑詞則惟第四句作拗體故不叅校平仄
呂詞別首前段起句向晚小妝勻向字仄聲第四句
開盡繁花又春晚開字平聲後段第三句見來無計
拘管無字平聲第四句心似芭蕉乍舒展
心字舒字俱平聲譜內可平可仄據此

又一體 雙調六十四字前後 梅苑 無名氏

梅蕊破春寒。句。春來何太早。韻。輕傅粉。向人先笑。韻。
比並年時較些少。韻。愁底事。句。十分清瘦了。韻。影靜。

野塘空句香寒霜月曉韻風韻減讀酒醒花老韻可煞

多情要人道韻疎竹外句一枝斜更好韻

此與呂詞同惟前後段第三句俱添一字作上三

下四句法第六七句俱減一字作五字一句異

侍香金童

金詞注黃鍾宮又黃鍾調按開天遺事王元寶常於寢帳牀前雕矮童二人捧七寶

博山鑪自瞑焚香徹曉調名

取此無名氏詞即咏其事也

侍香金童

雙調六十四字前後段各六句四仄韻

樂府雅詞

無名氏

寶臺蒙繡句瑞獸高三尺韻玉殿無風煙自直韻迤邐

傍懷盈綺席韻 苒苒菲菲句 斷處凝碧句 是龍涎鳳

髓句 惱人情意極韻 想韓壽讀 風流應暗識韻 去似彩

雲無處覓韻 惟有多情句 袖中留得韻

此調有蔡伸趙長卿二詞可校此詞後段第三句八字蔡伸詞則前段第三句八字趙長卿詞則前後段第三句皆八字餘俱同可平可仄即蔡二詞按金詞注黃鍾宮者本此填惟換頭仍作四字一句五字句一

又一體

雙調六十四字前後段各六句四仄韻

蔡伸

寶馬行春句 緩轡隨油壁韻 念一瞬讀 韶光堪重惜韻

還。是。去。年。同。醉。日。韻。客。裏。情。懷。句。倍。添。悽。惻。韻。記。南。
 城。錦。逕。句。名。園。曾。徧。歷。韻。更。柳。下。讀。人。家。如。織。韻。此。際。
 凭。闌。愁。脈。脈。韻。滿。目。江。山。句。暮。雲。空。碧。韻。

此與梅苑詞同惟前段第三句八字後段第三句七字異

又一體

雙調六十五字前後段各六句四仄韻

趙長卿

一。種。春。光。句。占。斷。東。君。惜。韻。算。穠。李。讀。韶。華。爭。並。得。韻。
 粉。膩。酥。融。嬌。欲。滴。韻。端。的。尊。前。句。舊。曾。相。識。韻。向。夜。
 闌。酒。醒。句。霜。濃。寒。又。力。韻。但。只。與。讀。冰。姿。添。夜。色。韻。繡。

● 幙 ● 銀 ● 屏 ● 人 ● 寂 ● 寂 ● 韻 ● 只 ● 許 ● 劉 ● 郎 ● 句 ● 暗 ● 傳 ● 消 ● 息 ● 韻

此亦與梅苑詞同惟前後段第三句俱作八字異
按金詞注黃鍾調者本此填惟換頭仍作四字一句

五字
一句

緱山月

蔣氏九宮譜目
入正宮引子

緱山月

雙調六十四字前段七句
四平韻後段七句三平韻

梁寅

● 急 ● 雨 ● 響 ● 巖 ● 阿 ● 韻

● 陰 ● 晴 ● 暗 ● 薜 ● 蘿 ● 韻

● 山 ● 中 ● 春 ● 去 ● 更 ● 寒 ● 多 ● 韻

● 縱 ●

● 柴 ● 門 ● 不 ● 閉 ● 句

● 花 ● 滿 ● 徑 ● 句

● 蒼 ● 苔 ● 潤 ● 句

● 少 ● 人 ● 過 ● 韻

● 蘭 ● 舟 ● 曾 ●

● 記 ● 蘭 ● 汀 ● 宿 ● 句

● 牽 ● 恨 ● 是 ● 煙 ● 波 ● 韻

● 而 ● 今 ● 林 ● 下 ● 和 ● 樵 ● 歌 ● 韻

● 看 ● 風 ●

風雨雨句從造物句時時變句總心和韻

按九宮譜所載元詞前後段第三句校此詞各多一字第五六七句作四字兩句換頭作六字句雖句讀

小異其源實出于此詞也但宋人無填此調者故可平可仄無從叅校

喝火令

調見琴趣外篇

喝火令

雙調六十五字前段五句三平韻後段七句四平韻

黃庭堅

見晚情如舊句交疎分已深韻舞時歌處動人心韻
水數年魂夢句無處可追尋韻昨夜鐙前見句重題
漢上襟韻便愁雲雨又難禁韻曉也星稀句曉也月西

沈韻曉也。鴈行低度句。不會寄芳音韻。

此詞無他首可校。後段句法若準前段則第四句應作星月鴈行低度。今疊用三曉也。字攤作三句當是體例。應然填者須遵之。

芭蕉雨

調見程垓書舟詞

芭蕉雨

雙調六十五字前段五句四仄韻後段六句四仄韻

程垓

雨過涼生藕葉韻。晚庭消盡暑讀。渾無熱韻。枕簟不勝。

香滑韻。怎奈寶帳情生句。金尊意愜韻。玉人何處夢。

蝶韻。思一見冰雪韻。須寫箇帖兒讀。丁寧說韻。試問道。

讀

肯來麼。句。今夜小院無人。句。重樓有月。韻。

此調僅見此詞

無別首可校

淡黃柳

姜夔自度曲白
石集注正平調

淡黃柳

雙調六十五字前段五句
五仄韻後段七句五仄韻

姜夔

空城畫角

韻。吹入垂楊陌。韻。馬上單衣寒惻惻。韻。看盡

鵝黃嫩綠

韻。都是江南舊相識。韻。正岑寂。韻。明朝又

寒食

韻。強攜酒。讀。小橋宅。韻。怕梨花。讀。落盡成秋色。韻。

燕燕飛來

句。問春何在。句。惟有池塘自碧。韻。

正岑寂三字詞律移作前段結句查張炎王沂孫詞俱屬換頭今改正此詞可平可仄即參下張王二詞

又一體

雙調六十五字前段五句五仄韻後段七句四仄韻

張炎

楚腰一捻

羞翦青絲結

力未勝春嬌怯怯

暗托

鶯聲細說

愁感着心鬪雙葉

正情切柔條未

堪折

應不解

管離別

如今已入東風眼空望

斷章臺

馬蹄何處

閒了黃昏淡月

此與姜詞同惟後段第四句少一字不押韻第五句多一字異按此詞後段第四句本不用韻或改眼

字作曉
字者非

又一體

雙調六十五字前段五句
四仄韻後段七句四仄韻

王沂孫

花邊短笛

初結孤山約

雨悄風輕

寒漠漠

翠鏡

秦鬟釵別

同折幽芳怨

搖落

素裳薄

重拈舊

紅萼

歎攜手

轉離索

料青禽

一夢春無幾

後夜相思

素蟾低照

誰掃花陰

共酌

此亦與姜詞同惟前後段第四句不用韻異或引古今通韻藥可通屑疑別字為韻非也按通韻藥之

通錫則引毛詩左手執籥右手秉翟覺之通職則引毛詩食我場藿以永今夕沃之通陌則引毛詩不敢

不局不敢不眷蓋以屋沃覺藥陌錫職即東冬江陽
庚青蒸之入聲平聲七韻宮音可通則入聲七韻亦
可通也故此詞笛字姜詞角字綠字
可以注韻若以藥通屑則罕有此例

鞦韆繡毬

調見惜香樂府

鞦韆繡毬

雙調六十五字前段七句
兩仄韻後段七句三仄韻

趙長卿

流水奏鳴琴

句風月淨

讀天無星斗

韻

翠嵐堆裏

句

蒼

巖深處

句滿林霜膩

句

暗香凍了

句

那禁頻嗅

韻

馬

上再三回首

韻

還記省

讀

去年時候

韻

十分全似

句

那

人風韻

句

柔腰弄影

句

冰腮退粉

句

做成清瘦

韻

汲古閣本後段第六句少一字今
據詞緯增定平仄無他詞可校

錦纏道

全芳備祖樂府名錦纏頭江
衍詞名錦纏絆原注黃鍾宮

錦纏道

雙調六十六字前段六句
四仄韻後段六句三仄韻

宋 祁

燕子呢喃

景色乍長春畫
韻 觀園林
讀 萬花如繡
韻

海棠經雨胭脂透

韻 柳展宮眉
句 翠拂行人首
韻 向

郊原踏青

句 恣歌攜手
韻 醉醺醺
讀 尚尋芳酒
韻 問牧

童 讀 遙指孤邨道
句 杏花深處
句 那裏人家有
韻

按沈際飛續草堂詩餘後段第三句作尚尋芳問酒
將下句問字移入上句妄為增損不知此調前後段

第三句例作七字上三下四句法後段第四句例作
八字上三下五句法不押韻有全芳備祖無名氏詞
可校也故此詞可平
可仄悉參無名氏詞

又一體

雙調六十七字前段六句
四仄韻後段六句三仄韻

全芳備祖

無名氏

雨過園林句觸處落紅微綠韻正桑葉讀新齊如沃韻
嬌羞只恐人偷矚韻背立牆陰句慢展纖纖玉韻聽
啼鳩幾聲句耳邊相促韻念蠶饑讀四眠初熟韻勸路
傍讀立馬莫踟躕句是那人口裏句却道秋胡曲韻

此與宋詞同惟後段第五句添一字異蓋觀字也

又一體

雙調六十六字前後段各六句三仄韻

江行

屈曲新隄句占斷滿林佳氣韻畫簷兩行連雲際韻亂

山疊翠水迴環句岼邊樓閣句金碧遙相倚韻柳陰

低映句穠豔花光洵美韻好昇平讀為誰初起韻大都

風物不由人句舊時荒壘句今日香煙地韻

此亦宋詞體惟前段第三句不作上三下四句法第四句不押韻後段第一二句照前段作四字一句六

字一句第四句減

一字作七字句異

厭金杯

調見東山樂府
一名獻金杯

厭金杯

雙調六十六字前後
段各七句四仄韻

賀鑄

風軟香遲

句花溪漏短

韻可憐宵讀

畫堂春半

韻碧紗

牕影

句卷帳蠟燈紅

句鴛枕畔

韻密寫烏絲一段

韻

拾翠沙空

句採蘋溪晚

韻儘愁倚讀

夢雲飛觀

韻木蘭

艇子

句幾日渡江來

句心目斷

韻桃葉青山隔

韻

此調無他首可校按花草粹編後段採蘋溪
晚句誤刻拾翠沙空句上今從詞緯本訂正

慶春澤

此調有兩體六十六字者見張
先詞九十八字者見梅苑詞

慶春澤

雙調六十六字前後段各七句四仄韻

張先

飛閣危橋相倚

韻

人獨立東風

句

滿衣輕絮

韻

還記憶

江南句如今天氣

韻

正白蘋花

句

遶堤漲流水

韻

寒

梅落盡誰寄

韻

方春意無窮

句

青空千里

韻

愁草樹依

依句關城初閉

韻

對月黃昏

句

角聲傍煙起

韻

宋人無填此調者故譜內可平可仄悉參張詞別首

按前段第三句絮字在六御韻屬角音通首所用

乃四紙韻屬徵音本不通詞律注借叶無據或曰

吳越間方言絮讀作臬轉入八霽便可與四紙通然

終是出韻

不可為法

又一體

雙調六十六字前後段各七句四仄韻

張先

豔色不須妝樣

韻

風韻好天真

句

畫毫難上

韻

花影灑

金尊

句

酒泉生浪

韻

鎮欲留春

句

傍花為春唱

韻

銀

塘玉宇空曠

韻

冰齒映輕脣

句

蕊紅新放

韻

聲宛轉

疑隨煙香悠颺

韻

對暮林靜

句

寥寥振清響

韻

此與飛閣危橋詞同惟後段第四句三字第五句六字異按此詞兩結鎮字為字對字振字皆用去聲

與前詞正字漲字對字傍字同

又一體

雙調九十八字前後段各十句四仄韻

梅苑

無名氏

曉風嚴句正蕭然兔園句薄霧微罩韻梅漸弄白句聳

危苞勻韻胭脂半點瓊瑰勝句望江南讀信息何杳

韻縱壽陽妍姿句學就新妝句暗香須少韻幽豔滿

寒梢句更遊蜂舞蝶句渾無飛遶韻天賦品格句借東

皇施巧韻孤根占得春前俊句笑雪霜讀漫欺容貌韻

況此花高強句終待和羹句肯饒芳草韻

此詞見梅苑亦名慶春澤錄之以備一體至詞律所收劉鎮詞一百八字者係高陽臺與此無涉

行香子

中原音韻太平樂府俱注雙詞
蔣氏九宮譜目入中呂引子

行香子

雙調六十六字前段八句
四平韻後段八句三平韻

晁補之

前歲栽桃句

今歲成蹊韻

更黃鸝久住相知韻

微行清

露句

細履斜暉韻

對林中侶句

閒中我句

醉中誰韻

何妨到老句

常閒常醉句

任功名生事俱非韻

衰顏難

強句

拙語多遲韻

但醉同行句

月同坐句

影同歸韻

此調以晁詞蘇詞秦詞韓詞為正體而韓詞一體填者頗少按此五首字句悉同所辨者在前後段起二

句或押韻或不押韻耳若杜詞之或添字或減字趙詞之減字李詞之添字皆變體也此詞前段起句

後段第一二句俱不用韻晁詞別首雪裏清香詞正與此同又王銑金井先秋詞亦與此同惟前段第三

句幾回驚覺夢初長不作上三下四句法異
仲詞前段第三句漸老人不奈悲秋老字仄聲晁詞
別首後段第一二三句芳尊移就幽葩折取似玉人
攜手同歸折字玉字俱仄聲譜內可平可仄據此其
餘悉叅類列諸詞惟杜
詞平仄獨異即不復校

又一體

雙調六十六字前段八句
五平韻後段八句三平韻

蘇軾

攜○手○江○邨○
韻梅○雪○飄○裙○
韻情○何○限○
讀處○處○銷○魂○
韻故○人○
不○見○
句舊○曲○重○聞○
韻向○望○湖○樓○
句孤○山○寺○
句湧○金○門○
韻
尊○常○行○處○
句題○詩○千○首○
句繡○羅○衫○
讀與○拂○紅○塵○
韻別
來○相○憶○
句知○是○何○人○
韻有○湖○中○月○
句江○邊○柳○
句隴○頭○雲○

此與晁詞同惟前段起句押韻異按晏幾道晚錄
 寒紅詞及蘇軾別首北望平川詞皆與此同又歐陽
 修詞前段第三句藍溪水染輕裙少一字後段第三
 句向越橋邊青柳朱門多一字查張先集刻前句作
 藍溪水淡染青裙後句作越橋邊青
 柳朱門仍與蘇詞體同故不另錄

又一體

雙調六十六字前段八句
 五平韻後段八句四平韻

蘇軾

綺席纔終韻歡意猶濃韻酒闌時讀高興無窮韻共誇

君賜句初拆臣封韻看分香餅句黃金縷句蜜雲龍韻

鬪羸一水句功敵千鍾韻覺涼生讀兩腋清風韻暫

留紅袖。句。少却紗籠。韻。放笙歌散。句。庭館靜。句。略從容。

韻

此與晁詞同。惟前段第一句押韻。後段第二句亦押韻。異。按蘇軾一葉舟輕詞。晁補之歸鳥翩翩詞。晁次膺別恨綿綿詞。葛勝仲風物颺颺詞。趙師俠春日遲遲詞。汪莘策杖溪邊詞。洪璚楚楚精神詞。黃昇寒意方濃詞。皆與此同。

又一體

雙調六十六字。前後段各八句。五平韻。

秦觀

樹繞邨莊。韻。水滿陂塘。韻。倚東風。讀。豪興徜徉。韻。小園幾許。句。收盡春光。韻。有桃花紅。句。李花白。句。菜花黃。韻。

遠遠苔牆韻
隱隱茅堂韻
颺青旗讀
流水橋傍韻
偶
然乘興句
步過東岡韻
正鶯兒啼句
燕兒舞句
蝶兒忙

韻

此亦與是詞同惟前段第一句押韻後段第一二句俱押韻異按辛棄疾白露園蔬詞劉過佛寺雲邊

詞蔣捷紅了櫻桃詞張翥水遠天低詞元好問漫漫清池詞皆與此同

又一體

雙調六十六字前段八句四平韻後段八句五平韻

韓玉

一翦梅花句
一見銷魂韻
況溪橋讀
雪裏前邨韻
香傳
細蕊句
春透靈根韻
更水清冷句
雲黯淡句
月黃昏韻

寒塞壘句風靜譙門韻聽角聲悲句
 幽過溪蘭韻清勝山礬韻對東風讀
 獨立無言韻霜

韻

此與晁詞同惟後段
 第一二句押韻異

又一體

雙調六十八字前後
 段各八句四平韻

杜安世

黃金葉細句碧玉枝纖韻初暖日讀當乍晴天韻向武

昌溪畔句於彭澤門前韻陶潛影句張緒態句兩相牽

韻

數枝堤面句幾樹橋邊韻嫩垂條讀絮蕩輕綿韻

繫長江舴舺。句
舳。句
拂溪院。秋。千。韻
寒食下。句
半和雨。句
半。

和煙韻

此亦晁詞體惟前後段第四五句各添一字第
六句各減一字異句中平仄亦與各家小異

又一體

雙調六十四字前後
段各八句五平韻

趙長卿

驕馬花驄。韻
柳陌經從。韻
小春天。讀
十里和風。韻
箇人。

家住。句
曲巷牆東。韻
好軒窗。句
好體面。句
好儀容。韻

燭。地。歌。慵。韻
斜。月。朦。朧。韻
夜。新。寒。讀
斗。帳。香。濃。韻
夢。回。

畫角。句
雲。雨。匆。匆。韻
恨。相。逢。句
恨。分。散。句
恨。情。鍾。韻

此與秦詞體同惟前後段第六句各減一字異按
 太平樂府雙調詞前後兩結一首似夢中身石中火
 水中鹽是漢張良越范蠡晉陶潛者秦觀詞體也一
 首吟佳音無佳信悞佳期見人羞驚人問怕人知者
 即此詞體也

又一體

雙調六十九字前段八句
五平韻後段八句三平韻

李清照

草際鳴蛩。驚落梧桐。正人間天上愁濃。雪階月
 色。關鎖千重。縱浮槎來。浮槎去。不相逢。

星橋鵲駕。經年纔見。想離情別恨難窮。牽牛織
 女。莫是離中。甚一霎兒晴。一霎兒雨。一霎兒

女。莫是離中。甚一霎兒晴。一霎兒雨。一霎兒

女。莫是離中。甚一霎兒晴。一霎兒雨。一霎兒

風韻

此與蘇軾攜手江邨詞同惟後
結三句各添一字異亦觀字也

御定詞譜卷十四

欽定四庫全書蒼要

御定詞譜卷十五目錄

起六十六字
至六十八字

酷相思一體

解佩令五體

垂絲釣四體

謝池春三體

又名風中柳
賣花聲

風中柳令

玉蓮花

勝勝令二體

又名聲聲令

玉梅令一體

青玉案十三體 又名西湖路

感皇恩七體 又名疊蘿花

鈿帶長中腔一體

夢行雲一體 又名六么花十八

三真子一體

鳳凰閣三體 又名數花風

看花回八體

殢人嬌五體

欽定四庫全書蒼要卷二萬六百五十三集部

御定詞譜卷十五

起六十六字
至六十八字

酷相思

調見書
舟雅詞

酷相思

雙調六十六字前後段
各五句四仄韻一疊韻

程垓

今真箇是韻欲住也讀留無計韻欲去也讀來無計疊
月挂霜林寒欲墜韻正門外讀催人起韻奈離別讀如
馬。上。離。情。衣。上。淚。韻。各。自。箇。讀。供。顛。顛。韻。問。江。路。讀
梅。花。開。也。未。韻。春。到。也。讀。須。頻。寄。韻。人。到。也。讀。須。頻。寄。

疊

此調祇有此詞前後段兩結句例用疊韻填者須遵
之汲古閣本後段第二句脫箇字今照花草粹編

入增

解佩令

調見小山樂府按楚辭捐予佩兮澧浦韓詩外傳鄭交甫遇漢皋神女解佩調名取此

解佩令

雙調六十六字前段六句四仄韻後段六句三仄韻

晏幾道

玉。堦。秋。感。年。華。暗。去。掩。深。宮。團。扇。無。緒。記。得。

當。時。自。翦。下。機。中。輕。素。點。丹。青。畫。成。秦。女。韻。

涼。襟。猶。在。朱。絃。未。改。句。忍。霜。紈。飄。零。何。處。韻。自。

古悲涼句是情事讀輕如雲雨韻倚么絃讀恨長難訴韻

此詞有許王史蔣四詞可校故譜內可平可仄悉參下四詞汲古閣本前段第二句掩深宮團扇無情緒多一字又團扇無緒一本作扇鸞無緒今從花草粹編校定

又一體

雙調六十六字前後段各六句四仄韻

許冲元

蕙蘭無韻句桃李堪掃韻都不數讀凡花間草韻對月臨風句長是伊讀故來相惱韻和魂夢讀披他香到韻江頭隴畔句爭先占早韻一枝枝讀看來總好韻似

韻
 恁風標句待發願讀
 春前祈禱韻
 祝東君讀
 放教不老

此與晏詞同惟後
 段第二句用韻異

又一體

雙調六十六字前段六句
 四仄韻後段六句五仄韻

王庭珪

湘江停瑟句洛川回雪韻是耶非讀相逢飄瞥韻雲鬢
 風裳句照心事讀娟娟山月韻翦煙花讀帶蘿同結韻
 留環盟切韻貽珠情徹韻解攜時讀玉聲愁絕韻羅
 韞塵生句早波面讀春痕欲滅韻送人行讀水聲淒咽

韻

此亦與晏詞同惟後段
第一二句俱用韻異

又一體

雙調六十六字前段六句五仄
韻後段六句四仄韻一疊韻

史達祖

人○行○花○塢○韻衣○沾○香○霧○韻有○新○詞○讀逢○春○分○付○韻屢○欲○
傳○情○句○奈○燕○子○讀不○曾○飛○去○韻倚○珠○簾○讀詠○郎○秀○句○韻
相○思○一○度○韻濃○愁○一○度○疊最○難○忘○讀遮○燈○私○語○韻澹○
月○梨○花○句借○夢○來○讀花○邊○廊○廡○韻指○春○衫○讀淚○曾○濺○處○

韻

此與晏詞同惟前後段第一句俱用韻後段第二句疊韻異

又一體

雙調六十五字前段六句三仄韻兩疊韻後段六句五仄韻

蔣捷

春晴也好。春陰也好。著些兒。春雨越好。春雨如絲。繡出花枝紅裊。怎禁他。孟婆合早。梅
 花風悄。杏花風小。海棠風。蔞地寒峭。歲歲春
 光。被二十四風吹老。棟花風。爾且慢到。

此與史詞同惟前段第二第三句用疊韻第五句減一字後段第二句仍用韻不疊上韻異

垂絲釣

中原音韻注商角調
太平樂府注商調

垂絲釣

雙調六十六字前段八句
七仄韻後段七句六仄韻

周邦彥

鏤金翠羽

韻

妝成纔見眉

無韻

倦倚繡簾

句

看舞風絮

韻

愁幾許

韻

寄鳳絲鴈柱

韻

春將暮

韻

向層城苑路

鈿車似水

句

時時花徑相遇

韻

舊遊伴侶

韻

還到

來處

韻

門掩風和雨

韻

梁燕語

韻

問那人在否

韻

花草粹編以春將暮句作結似語氣未完汲古閣本以鈿車似水句分段則又非韻今照楊无咎詞體

正 按趙彥端方千里陳亮諸詞俱與此同惟陳
 平和詞前段第三四句凭闌看花柳蜂黏絮作五
 三字句第六句寶箏閒玉柱結句武陵溪上路後
 結句舊夢還記否俱不作上一下四句法又趙彥
 詞前結兩句想芳選正垂垂美蔭想字仄聲陳亮
 後段起句登高未也登字平聲第五句短髮還羞
 短字仄聲結句近五雲深處深字平聲陳允平詞
 段第三句鴛鴦倚鳳侶鴛字平聲譜內可平可仄據
 其餘參校
 所採諸詞

又一體

雙調六十六字前段八句
七仄韻後段七句六仄韻

楊元咎

燕將舊侶。呢喃終日。相語似惜別離情。句知幾
 韻誰與度。韻為向人代訴。韻空朝暮。韻漫千言百句。

怎生會得句爭如作箇青羽韻又聞院宇韻不在當時住韻飛去無尋處韻腸萬縷韻寄暴風橫雨韻

此與周詞同惟前段第三句五字第四句三字與按楊詞別首前段第三四句逸調響穿空雲不度正與

同此

又一體

雙調六十六字前段八句

吳文英

聽風聽雨句春殘花落門掩韻乍倚玉闌句旋翦天豔

韻攜醉鬢韻放溯溪遊纜韻波光閃韻映燭花黯淡韻

碎霞澄水句吳宮初試菱鑑韻舊情頓減韻孤負深

杯。澹。韻。衣。露。天。香。染。韻。通。夜。飲。韻。問。漏。移。幾。點。韻。

此亦與周詞同。惟前段起句不用韻。異。或點第四句。旋翦天。豔。四字為兩韻。引周邦彥詞。看舞風絮。趙彥端詞。夜粉堪認為據。但查方陳和詞。皆不押韻。似亦不必。按鄭庠古音辨。侵覃鹽咸四韻。均為羽音。通用。故此調飲字仄聲韻。亦可與掩豔纜諸韻通也。

又一體。雙調。六十七字。前段七句。六仄韻。後段八句。六仄韻。

袁去華

江。楓。秋。老。韻。曉。來。紅。葉。如。掃。韻。暮。雨。生。寒。句。正。北。風。低。

草。韻。賓。鴻。早。韻。亂。半。川。殘。照。韻。傷。懷。抱。韻。記。西。園。飲。

處。句。微。雲。弄。月。句。梅。花。人。面。爭。好。韻。路。長。信。杳。韻。度。日。

房櫳悄韻。還是黃昏到韻。歸夢少韻。縱夢歸易覺韻。

此亦周詞體。惟前段第四句多一字。至後段起句應作前段結句。因不用韻。故不照楊詞分段。

謝池春

李石詞名風中柳高麗史無名氏詞名風中柳令孫道絢詞名玉蓮花黃澄詞名賣花聲

謝池春

雙調六十六字前後段各六句四仄韻

陸游

賀監湖邊

句初繫放翁歸棹韻。小園林讀。時時醉倒韻。

春眠驚起

句聽啼鶯催曉韻。歎功名讀。誤人堪笑韻。

朱橋翠徑

句不許京塵飛到韻。挂朝衣讀。東歸欠早韻。

連宵風雨

句卷殘紅如掃韻。恨尊前讀。送春人老韻。

此調以此詞為正體若劉詞無名氏詞之減字皆變體也此詞前後段第五句例作上一下四句法宋

詞中無一異者又宋人以換頭為過變故此詞前後

段起句平仄不同徧考宋詞莫不皆然惟孫道綯詞

前句消減芳容後句利鎖名韁偶然相同不必從也

至詞中前後段第三句宋詞俱用仄平平平仄仄

惟高麗史無名氏詞與此小異因採以備體原非定

格填者宜審之前段第一二句李石詞煙雨池塘

綠影乍添春漲煙字平聲綠字仄聲第四五句黃澄

詞畫樓睡起正眼橫秋水睡字眼字俱仄聲結句李

石詞似玉人瘦時模樣玉字仄聲後段第四五句李

詞重門靜院度香風屏障靜字仄聲結句孫道綯詞

莫孤負鳳幃人老負字仄聲俱與此

詞平仄小異譜內據此餘參劉詞

又一體

雙調六十四字前後段各六句五仄韻

劉因

我本漁樵句不是白駒空谷韻對西山讀悠然自足韻

北牕疎竹韻南牕叢菊韻愛村居讀數間茅屋韻

風

煙草屨句滿意一川平韻問前溪讀今朝酒熟韻幽

禽歌曲韻清泉琴筑韻欲歸來讀故人留宿韻

此與陸詞同惟前後段第四句
俱押韻第五句各減一字異

又一體雙調六十四字前後
段各六句四仄韻

高麗史樂志

無名氏

愛鬢雲長句惜看山翠韻昨相見讀一時眠起韻為伊

尚。未。欲。句。將。言。相。戲。韻。早。尊。前。讀。會。人。深。意。韻。霎。時。
 間。阻。句。眼。兒。早。讀。巴。巴。地。韻。便。也。解。讀。封。題。相。寄。韻。怎。
 生。是。款。曲。句。終。成。連。理。韻。管。勝。如。讀。舊。來。識。底。韻。

此亦與陸詞同惟前段第二句減二字後段第二句
 句法折腰前後段第四句五字第五句四字異

勝勝令 俞允成詞
 名聲聲令

勝勝令

雙調六十六字前段七句
 四平韻後段八句四平韻

曹 勛

嫩。梅。風。吹。粉。句。柳。影。搖。金。韻。漸。看。春。意。入。芳。林。韻。波。明。草。
 嫩。句。據。征。鞍。句。晚。煙。沉。韻。向。野。館。讀。愁。緒。怎。禁。韻。過。

了燒鐙句醉別院句阻同尋韻瑣牕還是冷瑤琴韻鐙
花謝也句擁春寒句掩閒衾韻念翠屏韻應倚夜深韻

此與俞詞俱用閉口韻想是音律所寓
惜無可考故譜內可平可仄悉參俞詞

又一體

雙調六十六字前段七句
四平韻後段八句六平韻

俞克成

簾移碎影句香褪衣襟韻舊家庭院
盡句暮雲鎖句綠牕深韻怕對人讀閒枕剩衾韻東風過樓
底輕陰韻春信斷句怯登臨韻斷腸魂夢兩沈沈韻花
飛水遠句便從今韻莫追尋韻又怎禁讀薦地上心韻

此與曹詞同惟後段起句及第六句俱用韻異

玉梅令

姜夔自度高平調曲因詞中取以為名

玉梅令

雙調六十六字前段七句四仄韻後段六句三仄韻

姜夔

疎疎雪片

韻散入溪南苑

韻春寒鎖

讀舊家亭館

韻有

玉梅幾樹

句背立怨東風

句花未吐

句暗香已遠

韻

公來領客

句梅下花能勸

韻花長好

讀願公更健

韻便

揉春為酒

句翦雪作新詩

句拌一日

讀繞花千轉

韻

坊本此詞前段第六句作高花未吐多一高字後段第二句作梅花能勸少一下字今從詞緯本改正蓋

以花未吐暗香已遠正與後段拌一日繞花千轉句
法相對梅下花能勸正與前段散入溪南苑句法對
也此詞亦無別首宋
詞可校其平仄當遵之

青玉案

漢張衡詩何以報之青玉案調名取此中原
音韻注雙調太和正音譜注高平調蔣氏九

宮譜目入中呂引于韓滉詞有
蘇公堤上西湖路句名西湖路

青玉案

雙調六十七字前後
段各六句五仄韻

賀鑄

凌波不過橫塘路。但目送、芳塵去。
錦瑟年華誰與度。月樓花院，綺牕朱戶，惟有春知處。
碧雲冉冉蘅皋暮。綵筆空題斷腸句。試問閒愁知幾

許韻一川煙草句滿城風絮韻梅子黃時雨韻

此調以賀詞蘇詞及毛詞史詞為正體若張炎詞之
疊韻李彌遜吳潛胡銓詞之添字李清照詞之句法
小異曹組詞之句法小異又添字毛詞別首之攤破
句法趙長卿詞之減字趙詞別首之句讀參差皆變
體也但諸詞中有前段第二句六字折腰後段第二
句或七字或六字或八字者有前段第二句七字後
段第二句或七字或八字者有前段第二句六字不
折腰後段第二句或七字或八字者亦有前段第二
句五字者又有前後段第五句或押韻或不押韻者
各以類列庶不混淆此調後段第二句例作拗句
如歐陽修詞爭似家山見桃李程垓詞別後誰吟倚
樓句高觀國詞入畫遙山翠分黛吳文英詞不忍輕
飛送殘照南北宋人皆然又此調後段起句宋詞
俱仄平仄仄平平仄仄惟黃庭堅煙中一線詞別恨朝

朝連暮暮恨字上暮字俱仄辭朝朝二字俱平聲第
二句宋詞俱仄仄平仄平仄惟曹冠煙村茂樾詞
枝上鶯歌如解勸如字平聲解字仄聲前後段第三
句宋詞俱仄仄平平仄仄惟石孝友詞翦翦霜風
落平野別後知他為何也落字為字俱仄聲平字何
字俱平聲此等句法宋人間一為之非定格也若彙
參入圖恐失此調本體故但詳注以備
考証譜內可平可仄悉校所採諸詞

又一體

雙調六十七字前後段各六句四仄韻

蘇軾

三○年○枕○上○吳○中○路○
遣○黃○耳○讀○隨○君○去○
若○到○松○江○呼○
小○渡○
韻○莫○驚○鷗○鷺○句○
四○橋○盡○是○句○
老○子○經○行○處○
韻○輞○
川○圖○上○看○春○暮○
韻○常○記○高○人○右○丞○句○
韻○作○箇○歸○期○天○已○

許韻 春衫猶是句 小蠻鍼線句 曾濕西湖雨韻

此與賀詞同惟前後段第五句各
不押韻宋元詞如此填者甚多

又一體

雙調六十八字前後
段各六句四仄韻

李彌遜

楊花儘教難拘管韻 也解趁讀飛紅伴韻 驄馬無情人

漸遠韻 沙平淺渡句 雨濕孤邨句 何處長亭晚韻 欲

憑桃葉傳春怨韻 莫不似讀斜風倩雙燕韻 縱得書來

春又換韻 只將心事句 分付眉尖句 寂寞梨花院韻

此即蘇詞體惟後段第二句八字異松隱集曹勛詞
二首正與此同但曹詞前後段第三句趁得梅花先

春到正怕和風都開了俱作拗句
後段第五句第四字俱用平聲又與諸家異
按此詞前

又一體

變調六十六字前後
段各六句四仄韻

毛滂

芙蓉花上濛濛雨

韻

又冷落

讀

池塘暮

韻

何處風來搖

碧戶

韻

卷簾凝望

句

淡煙疎柳

句

翡翠穿花去

韻

玉

京人去無由駐

韻

忍獨在

讀

凭闌處

韻

試問綠牕秋到

否

韻

可人今夜

句

新涼一枕

句

無計相付

韻

此詞前後段第五句俱不用韻與蘇詞同惟後段第
二句作六字折腰句法與宋有呂渭老王炎沈端節

諸詞可校
元顧德輝詞亦填此體惟換頭句
紅入花腮青入鬢兩入字俱仄聲腮字平聲

又一體

雙調六十六字前後段各六句五仄韻

史達祖

蕙花老盡離騷句

綠染徧

江頭樹

日午酒消聽

驟雨青榆錢小

碧苔錢古

難買東君住

官

河不礙遺鞭路

被芳草將愁去

多定紅樓簾影

暮蘭燈初上

夜香初炷

猶自聽鸚鵡

此詞前後段第五句用韻與賀詞同惟後段第二句作六字折腰句法異宋有黃公紹詞可校

又一體

雙調六十六字前後段各六句五仄韻一疊韻

張炎

萬紅梅裏幽深處

甚杖屨

來何暮

草帶湘香穿

水樹塵留不住。韻。雲留却住。疊。壺內藏今古。韻。獨
清嬾入終南去。韻。有忙事。讀。修花譜。韻。騎省不須重作。
賦。韻。園中成趣。韻。琴中得趣。疊。酒醒聽風雨。韻。

此與史詞同。惟前後段第四句多押一韻。第五句用疊韻異。

又一體

雙調六十八字。前後段各六句。四仄韻。

吳潛

人生南北如歧路。韻。惆悵方回斷腸句。韻。四野碧雲秋。
日暮。韻。葦汀蘆峴。句。落霞殘照。句。時有鷗來去。韻。一
杯眇眇懷今古。韻。萬事悠悠付寒暑。韻。青箬綠蓑便野。

處韻有山堪采句有溪堪釣句歸計聊如許韻

此即蘇詞體惟前段第二句亦作七字異按張榘詞前段第二句秋在黃花羞澀處正與此同但羞字平

聲澀字
仄聲

又一體

雙調六十九字前後段各六句四仄韻

胡銓

宜霜開盡秋光老韻
感動節物愁多少韻
塵世難逢開口笑韻
滿林風雨句
一江煙水句
颯爽驚吹帽韻
玉堂金馬何須到韻
且鬪取讀尊前玉山倒韻
燕寢香清官事了韻
紫萸黃菊句
早羅紅袂句
花與人俱好韻

此亦蘇詞體惟前段第二句
七字後段第二句八字異

又一體

雙調六十七字前後
段各六句四仄韻

李清照

征鞍不見邯鄲路
莫便匆匆歸去
秋風蕭條何以
度韻
明牕小酌
暗澠清話
最好留連處
韻
各自傷遲暮
猶把新詩誦
奇韻
鹽絮家風人所許
韻
如今憔悴句
但餘雙淚句
一似黃梅雨
韻

此即蘇詞體惟前段第
二句六字不折腰異

又一體

雙調六十八字前後
段各六句四仄韻

曹組

碧山錦樹明秋霽韻路轉陡疑無地韻忽有人家臨曲

水韻竹籬茅舍句酒旗沙岸句一簇漁樵市韻淒涼

只恐鄉心起韻鳳樓遠讀回頭漫凝睇韻何處今宵孤

館裏韻一聲征鴈句半牕明月句總是離人淚韻

此與李清照詞同惟後段第二句作八字異按曹詞
別首前段第二句在家縱貧亦好後段第二句正思

鄉驚時夢初

覺正與此同

又一體雙調六十八字前後

毛滂

今宵月好來同看韻月未落讀人還散韻把手留連簾

兒。畔。韻。含。羞。和。恨。轉。嬌。盼。韻。任。花。映。讀。春。風。面。韻。相。
思。不。用。寬。金。釧。韻。也。不。用。讀。多。情。似。玉。燕。韻。問。取。嬋。娟。
學。長。遠。韻。不。必。清。光。夜。夜。見。韻。但。莫。負。讀。團。圓。願。韻。

此詞前段第二句六字後段第二句八字與李彌遜詞同惟前後段第四五句減一字作七字一句兩結添一字俱作六字句異又按前後段第三句第六字用平聲俱作拗體所謂宋人間一為之原非定格也至第四句前後平仄亦不同惜無別首可校

又一體雙調六十六字前後段各六句五仄韻趙長卿
恍如遼鶴歸華表韻閱盡人間巧韻天乞一堂山對繞

韻
微波不動。岸中時照。照見星星好。舞風荷。

蓋從敬倒。碧樹生涼。自天杪。誰識元龍胸。次浩。

騎鯨欲去。引杯獨嘯。醉眼青天小。

此即賀詞體。惟前段第二句五字異。按趙詞別首前段第一二句結堂雄占雲煙表萬象爭呈巧。正與此同。

又一體。雙調六十八字。前段五句。四仄韻。後段六句。四仄韻。

趙長卿

梅黃又見。纖纖雨。客裏情懷兩眉聚。何處煙村啼。杜宇。勸人歸去。早思家。轉聽得。聲聲苦。利。

名紫絆何時住韻惱亂愁腸成萬縷韻滿眼興亡知幾許韻不如尋箇句老松石畔句作箇柴門戶韻

此詞前後段第一二三句與吳潛詞同前結二句與毛滂今宵月好詞同但少押一韻後結三句仍照蘇詞體填句讀參差亦變調也採以備體按後段第二句不作拗體亦與諸家異

感皇恩

唐教坊曲名陳旸樂書祥符中諸工請增龜茲部如教坊其曲有雙調感皇恩金詞注大

石調中原音韻注南呂宮黨懷英詞名疊羅花

感皇恩

雙調六十七字前後

毛滂

綠水小河亭

各七句四仄韻朱闌碧甃韻江月娟娟上高柳韻畫樓

縹。縹。句。盡。挂。牕。紗。簾。繡。韻。月。明。知。我。意。句。來。相。就。韻。
銀。字。吹。笙。句。金。貂。取。酒。韻。小。小。微。風。弄。襟。袖。韻。寶。熏。濃。
炷。句。人。共。博。山。煙。瘦。韻。露。涼。釵。燕。冷。句。更。深。後。韻。

此調以此詞為正體若晁詞賀詞之偷聲周詞之添字趙詞汪詞之減字皆變體也 按此調前後段第

三句宋詞例作拗體俱平仄平平仄平仄惟程大昌

詞老幼歡迎僮婢喜文字流傳曾貴紙僮字曾字俱

平聲婢字貴字俱仄聲又前後段第六七句宋詞俱

作仄平平仄仄平平仄或仄仄惟陸敦信詞風頭

日脚下人空老而今酒興減詩情少日字酒字俱仄

聲劉鎮詞兒孫列兩行菜衣戲十分才一分那裏暨

行字分字俱平聲至前段第二句毛詞別首云飲少

輒醉飲少二字俱仄聲後段第一二句晁補之詞云

憑誰向道流光一瞬誰字平聲向道二字俱仄聲別
首云繁枝高蔭疎枝低繞低字平聲晁冲之詞云熟
睡起來宿醒微帶熟字宿字俱仄聲趙企詞云十里
斷腸關山古道周紫芝詞云此去常恨相從無路梅
苑詞云堪賞占斷三春先手平仄各自不同填者審
擇一體庶不混淆故詳注不取叅校其餘可平可仄
悉叅譜內六詞至周詞換頭句
洞房見說平仄全異亦不校注

又一體

雙調六十七字前後
段各八句五仄韻

晁冲之

蝴蝶滿西園。啼鶯無數。水閣橋南路。凝佇兩
行煙柳。吹落一池風絮。秋千斜挂起。人何處。
把酒勸君。閒愁莫訴。留取筇歌住。休去幾

多春色。句。怎禁許多風雨。韻。海棠花謝也。句。君知否。韻。

此與毛詞同惟前後段第三句各藏短韻按沈伯時樂府指迷所謂句中韻歌時應拍不可不押者也

又一體

雙調六十七字前後段各八句六仄韻

賀鑄

蘭芷滿汀洲。句。游絲橫路。韻。羅襪塵生步。韻。迴顧。韻。整

鬟顰黛。句。脈脈多情難訴。韻。細風吹柳絮。韻。人南渡。韻。

回首舊遊。句。山無重數。韻。花底深朱戶。韻。何處。韻。半

黃梅子。句。向晚一簾疎雨。韻。斷魂分付與。韻。春歸去。韻。

此亦與毛詞同惟前後段第三句藏短韻第六句又各多押一韻異

又一體

雙調六十八字前後
段各七句四仄韻

周邦彥

露柳好風標句
嬌鶯能語韻
獨占春光最多處韻
淺顰
輕笑句
未肯等閒分付韻
為誰心子裏句
長長苦韻
洞房見說句
雲深無路韻
憑仗青鸞道情悵韻
酒空歌
斷句
又被江濤催度韻
怎奈何讀
言不盡句
愁無數韻

此亦與毛詞同惟後
段第六句添一字異

又一體

雙調六十八字前後
段各七句四仄韻

周紫芝

無事小神仙句
世人誰會韻
著甚來由自縈繫韻
人生

須是句。做些閒中活計。韻。百年能幾許。句。無多子。韻。
近日謝天。句。與片閒田地。韻。作箇茅堂待打睡。韻。酒兒
熟也。句。羸取山中一醉。韻。人間如意事。句。只此是。韻。

此亦與毛詞同。惟後段第二句添一字異。此詞前
後段第五句活字一字俱入聲。此即樂府指迷所謂
以入替平之法。不可以
上去聲字替填者。審之。

又一體

雙調六十五字。前後
段各六句。四仄韻。

趙長卿

景物一番新。熙熙時候。韻。小院融和。漸長晝。韻。東君
有意。句。為念纖腰消瘦。韻。軟風吹破。眉間皺。韻。娟娟

枝頭句輕黃微透韻舞到春深轉清秀韻錦囊多感句
又更新來傷酒韻斷腸無語凭闌久韻

此亦與毛詞同惟前後結兩句各減一字俱作七字一句異

又一體雙調六十六字前後段各七句四仄韻

汪莘

年。少。尋。芳。句。早。春。時。節。韻。飛。去。飛。來。似。蝴。蝶。韻。如。今。老。
大。句。嬾。趁。五。陵。豪。俠。韻。夢。中。時。聽。得。句。秦。簫。咽。韻。割。
斷。人。間。句。柳。枝。桃。葉。韻。海。上。書。來。恨。離。別。韻。舊。遊。還。在。
句。空。鎖。雲。霞。萬。疊。韻。舉。杯。相。憶。處。句。青。天。月。韻。

此亦與毛詞同惟前段第一句減一字異按中州樂府黨懷英詞前起二句碧玉搵條藍袍裁葉正與此同至後段第五句第五字諸家例用平聲周紫芝用以入替平之法此詞獨用去聲偶然不同恐非定格也

鈿帶長中腔

調見大聲集即詠鈿帶香囊本意

鈿帶長中腔

雙調六十七字前段八句六平韻後段六句四平韻

万俟詠

鈿帶長韻簇真香韻似風前讀拆麝囊韻嫩紫輕紅句
間鬪異芳韻風流富貴句自覺蘭蕙荒韻獨占蕊珠春

光韻

繡結流蘇密緻句
魂夢悠揚韻
氣融液讀散滿

洞房韻

朝寒料峭句
帶嬌不易當韻
著意要待韓郎韻

花草粹編少起句
鈿帶長三字今從本
集校正 此詞祇有此詞無別首可校

夢行雲

調見夢總詞葉自注一名六么花十八碧雞
漫志云六么曲內一疊名花十八前後十八

拍

夢行雲

雙調六十七字前段七句
五仄韻後段八句三仄韻

吳文英

簾波。皺。纖。縠。朝。炊。熟。眠。未。足。青。奴。細。膩。未。拌。

真珠斛。素蓮幽怨。風前影。搔頭斜墜。玉。畫闌。

晚。蟬。亂。秋。曲。韻。翠。陰。明。月。勝。花。夜。句。那。愁。春。去。速。韻。

枕。水。句。垂。楊。梳。雨。句。青。絲。亂。句。如。乍。沐。韻。嬌。笙。微。韻。句。

此調僅見此詞
無別首可校

三奠子

調見元好問錦機集按崔令欽教坊記有奠璧子小曲此或因奠酒奠聲奠璧為三奠取

以名詞也

三奠子

雙調六十七字前後段各九句四平韻

王惲

鶯。扇。影。句。愁。滿。紫。雲。輶。韻。恨。相。望。句。雖。一。水。句。隔。三。橋。

悵。神。光。奕。奕。句。天。上。良。宵。韻。花。露。濕。句。翠。釵。翹。韻。風。回。

韻
騰○驚○世○故○句
機○巧○到○鮫○綃○韻
涼○夜○永○句
簫○聲○咽○句
篆○煙○韻
朱○絃○寂○寂○句
心○思○迢○迢○韻
人○未○老○句
鬢○先○彫○韻
翻

飄
韻

元人填此詞者其字句韻悉同惟前段第一句高憲詞上楚山高處楚字仄聲高字平聲第五句高詞草封諸葛廟草字仄聲第六句元好問詞草木動威靈草字仄聲第七句元詞連環玉連字平聲第八句元詞迴文錦文字平聲後段第一句高詞鴈橫別浦鴈字仄聲第五句高詞美人何處住美字仄聲第六句高詞倦客若為留倦字仄聲第七句高詞習池飲習字仄聲池字平聲譜內可平可仄據此

鳳凰閣

高拭詞注商調張炎詞有漸數花風第一句名數花風

鳳凰閣

雙調六十八字前後較各六句四仄韻

柳永

匆○匆○相○見○句○懊○惱○思○情○太○薄○韻○霎○時○雲○雨○人○拋○却○韻○教○

我○行○思○坐○想○句○肌○膚○如○削○韻○恨○只○恨○讀○相○違○舊○約○韻○

相○思○成○病○句○那○更○瀟○瀟○雨○落○韻○斷○腸○人○在○闌○干○角○韻○山○

遠○水○遠○人○遠○句○音○信○難○託○韻○這○滋○味○讀○黃○昏○更○惡○韻○

此見花草粹編因樂章集不載故無宮調可考此調以此詞為正體若葉趙詞之減字句讀參差皆變

格也按張炎詞與此同惟前後段第一二句好遊人

老秋鬢蘆花共色酒樓仍在流落天涯醉白好字酒
字俱仄聲秋字流字俱平聲第三句征衣猶戀去年
客孤城寒樹美人隔征字孤字俱平聲第四句古道

依然黃葉煙水去程應速黃字程字俱平聲譜內可
平可仄據此其餘參校葉趙二詞又按此詞前後
段第二句太字雨字兩結句舊字更字俱用去
聲譜內葉詞翠字透字送字院字最為合法

又一體

雙調六十七字前後各六句四仄韻

葉清臣

徧園林綠暗句
渾如翠幄韻
下無一片是花萼韻
可恨
狂風橫雨句
忒煞情薄韻
盡底把讀
韶華送却韻
楊
花無賴句
是處穿簾透幙韻
豈知人意正蕭索韻
春去
也讀
這般愁句
沒處安著韻
怎奈向讀
黃昏院落韻

此與柳詞同惟前段起句添一字第二句減二字後
段第四句作六字折腰句法異此詞後段結句怎

奈向與前段盡底把三字相對諸家並無用平聲者詞律誤作爭奈何今依花草粹編校正

又一體雙調六十七字前後各六句四仄韻

趙師俠

正薰風初扇句梅黃暑溽韻並搖雙槳去程速韻那更

黃流浩淼句白浪如屋韻動歸思讀離愁萬斛韻平

生竒觀句頗快江山寓目韻日斜雲定晚風熟韻白鷺

飛來句點破一川明綠韻展十幅讀瀟湘畫軸韻

此與葉詞同惟後段第四句四字第五句六字異

看花回琴曲有看花回調名本此此調有兩體六十字者始自柳永樂章集注大石調中原音

韻注越調無別首宋詞可校一百一字者始
自黃庭堅有周邦彥蔡伸趙彥端諸詞可校

看花回

雙調六十八字前後
段各六句四平韻

柳永

玉城金堦舞舜干韻朝野多歡韻九衢三市風光麗句

正萬家讀急管繁絃韻鳳樓臨綺陌句佳氣非煙韻

雅俗熙熙物態妍韻忍負芳年韻笑筵歌席連昏晝句

任旗亭讀斗酒十千韻賞心何處好句惟有尊前韻

詞律本前段第四句脫一字今依本集改正 此調
止有柳詞二首無別首宋詞可校其平仄亦如一惟

前結及換
頭句小異

又一體

雙調六十七字前後段各六句四平韻

柳永

屈指勞生百歲期

韻

榮瘁相隨

韻

利牽名惹逡巡過

句

奈兩輪

讀

玉走金飛

韻

紅顏成白首

句

極品何為

韻

塵事常多雅會稀

韻

忍不開眉

韻

畫堂歌管深深處

句

難忘酒殘花枝

韻

醉鄉風景好

句

攜手同歸

韻

此與前詞同惟後

段第四句六字異

又一體

雙調一百一十句前段九句四仄韻後段九句五仄韻

黃庭堅

夜永蘭堂

句

醺飲半倚顏玉

韻

爛漫墜鈿墮履

句

是醉

時風景句花暗殘燭韻歡意未闌句舞燕歌珠成斷續

韻催茗飲讀旋煮寒泉句露井瓶竇響飛瀑韻纖指

緩讀連環動觸韻漸泛起讀滿甌銀粟韻香引春風在

手句似閩嶺越溪句初采盈掬韻暗想當時句探春連

雲尋篁竹韻怎歸得讀鬢將老句付與杯中綠韻

宋詞填此調者惟前段第一二句前後段第六七句
句讀異餘俱同按周邦彥秀色芳容詞正與此同

惟前段第二句明眸就中奇絕眸字中字俱平聲結
句半响斜盼費貼變貼字仄聲後段第二句帶困時

似開微合時字平聲結句與他衫袖裏他字平聲袖
字仄聲譜內可平可仄據此其餘悉參周蔡趙詞

又一體

雙調一百一十字前段九句四仄韻後段九句五仄韻

周邦彥

惠風初散輕暖句
霽景澄潔韻
秀蕊乍開乍斂句
帶雨

態煙痕句
春思紆結韻
危絃弄響句
來去驚人鶯語滑

韻無賴處讀
麗日樓臺句
亂絲歧路總奇絕韻
何計

解讀
黏花繫月韻
歎冷落讀
頓辜佳節韻
猶有當時氣

味句
挂一縷相思句
不斷如髮韻
雲飛帝國句
人在雲

邊心暗折韻
語東風讀
共流轉句
漫作匆匆別韻

此與黃詞同惟前段起句六字第二句四字異此
調惟此詞及蔡詞句讀整齊音韻諧婉可以為法若

黃詞之平仄獨異趙
詞之添字皆變格也

又一體

雙調一百一十字前段九句
四仄韻後段九句五仄韻

蔡伸

夜久涼生庭院。漏聲頻促。念昔勝遊舊地。對畫

閣層巒。雨餘煙簇。新詩暗藏小字。霜刀刊翠竹。

韻攜素手。細繞回塘。艾荷香裏彩鴛宿。別後

想。香消膩玉。帶圍減。削寬金粟。雖有鱗鴻錦

素。句奈事與心違。句佳期難卜。擬解愁腸萬結。句惟

憑尊酒綠。望天涯。斷魂處。句醉拍闌干曲。韻

此與周詞同惟前後段第
六句六字第七句五字異

又一體

雙調一百三字前段十句

趙彥端

愛日韻報疎梅動意句春前呼得韻畫棟曉開壽域韻

度百和溫曆句霜華無力韻斑衣翠袖人面句年年照

酒色韻環四座請璧月瓊枝句恍然江縣擬鄉國韻

聞道撫請東巖舊迹韻又殊勝請謝家清逸韻知與桃

花笑了句定何似青鳥句層城消息韻他年妙高峰上

句優曇會堪折韻擁輕軒請未妨遊戲句看取朱輪十

韻

此詞前後段第六七句與蔡詞同惟前段起句添一字破作兩句又藏一短韻第三句又多押一韻後段

第八句又

添一字異

又一體

雙調一百四字前段十句
六仄韻後段九句五仄韻

趙彥端

注目韻

正江湖浩蕩句

煙雲離屬韻

美人衣蘭佩玉韻

澹秋水凝神句

陽春翻曲韻

烹鮮坐嘯句

清淨五千言

自足韻

橫劍氣讀

南斗光中句

浩然一醉引雙鹿韻

回鴈未歸書未續韻

夢草處讀

舊芳重綠韻

誰憶瀟湘

歲晚句為喚起長風句吹飛黃鵠韻
 家傳謝寵辱韻待封留讀拜公堂下句願授我讀長生

錄韻

此與愛日詞同惟前後段第六七句仍照周詞填又
 換頭句不作上三下四句法結句又添一字作折腰
 句法異汲古閣本後段結句
 仍作五字今從花草粹編校定

又一體雙調一百四字前後

趙彥端

鎮高節凌雲句清陰常足韻春寒風袂句帶雨穿牕如
 端有恨句留春無計句花飛何速韻檻外青青翠竹韻

利鏃韻催處處讀燕巧鶯慵句幾聲鈎鞦叫雲木韻

看波面讀垂楊蘸綠韻最好是讀風梳煙沐韻陰重重

簾未卷句正泛乳新芽句香飄清馥韻新詩惠我句開

卷醒然欣再讀韻歎詞章句過人華麗句擲地勝如金

玉韻

此與注目詞同惟前段起句三字第二句四字異
以上六詞及周詞別首俱押入聲韻當是體例填者

須遵之詞律云此調何速用平仄翠竹用去仄常

足用平仄利鏃用去仄雲木用平仄蘸綠用去仄煙

沐用平仄未卷用去仄清馥用平仄再讀用

去仄金玉用平仄其所論平仄頗細并錄之

帶人嬌
樂章集注
林鍾商

帶人嬌

雙調六十八字前後
段各六句四仄韻

晏殊

二月春風

句

正是楊花滿路

韻

那堪更

讀

別離情緒

韻

羅巾掩淚

句

任粉痕霑污

韻

爭奈向

讀

千留萬留不住

韻

玉酒頻傾

句

宿着愁聚

韻

空腸斷

讀

寶箏絃柱

韻

人間後會

句

又不知何處

韻

魂夢裏

讀

也須時時飛去

韻

此調以此詞為正體若揚詞之句讀小異王張毛三詞之減字皆變格也此詞前後段第五句例作上一

下四句法宋元詞莫不皆然填者審之 前段第一
二句張彥實詞深院海棠誰倩春工染就海宇仄聲
第三句毛滂詞說歸期喚做的當做字仄聲結句晏
詞別首喜慶日多少世人良願少字仄聲後段第一
句張詞今日乍晴乍字仄聲結句晏詞別首香炷遠
同祝壽期無限祝字仄聲毛詞明夜裏與伊畫著眉
上著字仄聲張詞問何似去年看花時候何字平聲
譜內本此作圖其餘可平可仄參校所採四詞 又
按柳永詞與此同因前段第五句四字後段
第五句五字疑有脫誤詞又鄙俚故不錄

又一體

雙詞六十八字前後
段各七句四仄韻

楊元谷

露下天高 最是中秋景勝 喜銀蟾十分增暈
嫦娥飛下 見霧鬢風鬢 念八景園中 畫誰能盡

韻 慢奏雲韶句 美斟仙醞韻 清不寐讀 桂香成陣韻
只愁來夕句 又陰晴無準韻 却待約重圓句 後期難問韻

此即晏詞體惟前後兩結各作五字一句
四字一句與本集有惱亂東君詞可校

又一體

雙調六十七字前段六句
四仄韻後段五句四仄韻

王庭珪

小院桃花句 煙鎖幾重珠箔韻 更深後讀 海棠睡著韻
東風吹去句 落誰家牆角韻 平白地教人讀 為他情惡韻
花若有情應不薄韻 也須悔讀 從前事錯韻 而今

夜雨句念玉顏漂泊韻知那裏人家讀怎生頓著韻

此亦晏詞體惟後段第一二句減一字作七字一句異

又一體

雙調六十六字前後段各六句四仄韻

張智宗

多少燕支句勻成點就韻千枝亂讀攢紅堆繡韻花無

長好句更光陰去驟韻對景憶讀良朋故應招手韻

曾記年時句花開把酒韻枉淋漓讀春衫濕透韻文園

今病句問速能來否韻却道有讀餘醺牡丹時候韻

此即晏詞體惟前段第二句減二字異

又一體

雙調六十四字前後段各六句四仄韻

毛滂

雪做屏風句花為行障韻屏障裏讀見春模樣韻小晴

未了句輕陰一餉韻酒到處讀恰如把春拈上韻官

柳黃輕句河堤綠漲韻花多處讀少停蘭槳韻雪邊花

際句平蕪疊嶂韻這一段讀淒涼為誰悵望韻

此與晏詞同惟前段第二句減二字前後段第五句又各減一字異有向子諲李清照詞可校

御定詞譜卷十五



總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣潘奕雋
謄錄監生臣莊承簪
謄錄監生臣陳太初
繪圖監生臣戴禹汲

欽定四庫全書薈要

集部

御定詞譜卷十六
七

詳校官編修臣汪鏞

欽定四庫全書薈要

御定詞譜卷十六目錄

起六十八字
至七十二字

兩同心六體

拾翠羽一體

連理枝二體

又名紅娘子 小桃紅 灼灼花

月上海棠五體

又名玉關遙 月上海棠慢

惜黃花二體

且坐令一體

佳人醉一體

西施二體

小鎮西犯三體

又名小鎮西 鎮西

千秋歲八體

又名千秋節

惜奴嬌五體

卓牌子近一體

三登樂二體

檐前鐵一體

甘露歌一體
又名古祝英臺

憶帝京二體

于飛樂三體
又名鴛鴦怨曲

撼庭竹二體

粉蝶兒二體

繞池遊一體

欽定四庫全書

欽定四庫全書

卷十六目錄

欽定四庫全書薈要卷二萬六百五十四集部

御定詞譜卷十六

起六十八字
至七十二字

兩同心

社安世

此調有三體仄韻者創自柳永樂章集注大石調平韻者創自晏幾道三聲叶韻者創自

兩同心

雙調六十八字前段七句
三仄韻後段七句四仄韻

柳永

佇立東風句斷魂南國韻花光媚春醉瓊樓句蟾彩
迴讀夜遊香陌韻憶當時句酒戀花迷句役損詞客韻

別有眼長腰搦韻痛憐深惜韻鴛鴦阻讀夕雨朝飛

句錦書斷讀暮雲凝碧韻想別來句好景良時句也應

相憶韻

此調以此詞為正體若楊詞之前段起句用韻及前
後段第五句押韻皆變格也按柳詞別首後段第

一二句飲散玉鑷煙裊洞房悄悄上悄悄仄聲第三

句錦帳裏低語偏濃錦字仄聲第四句銀燭下細看

俱好燭字仄聲又楊无咎詞前後段第四句饒濟濟

入時打扮唯綴得秋波一盼打字一字俱仄聲秋字

平聲雨結小從容不似前回匆匆得見告從今休要

教人千呼萬喚得字萬字俱仄聲休字千字俱平聲

又一首前段第三句見玉人且喜且悲人字平聲兩

且字俱仄聲後段第一二句覺來滿船清悄愁恨多

少來字愁字俱平聲恨字仄聲譜內可平可仄據此
餘叅所採楊詞二首惟前後段第五句平仄全異故

不參校

又一體

雙調六十八字前段七句四仄韻後段七句五仄韻

楊无咎

秋水

明眸

翠螺堆髮

却扇坐

羞落庭花

句凌波

步讀

塵生羅鞵

芳心發

分付春風

句恰當時節

韻

漸解愁花怨月

忒貪嬌劣

寧寧地

情態干人

句

惺惺處

語言低說

相思切

不見須臾

句可堪

韻

離別

韻

此與柳詞同惟前後段第五句各用韻異

又一體

雙調六十八字前段七句四仄
韻一疊韻後段七句五仄韻

楊元咎

行看不足韻坐看不足疊柳條軟讀斜倚東風句海棠

睡讀醉敲紅玉韻清堪掬韻桃李漫山句真成麤俗韻

遙夜幾番相屬韻暗魂飛逐韻深酌酒讀低唱新聲

句密傳意讀解回嬌目韻知誰福韻得似風流句可伊

心曲韻

此詞前段起句用韻第二句疊韻與秋水明眸詞又
小異按逃禪集有涼生秋早詞前段起句亦用韻

而前後段第五句仍不用
韻應分一體因詞律不錄

又一體

雙調六十八字前段七句
四平韻後段七句四平韻

晏幾道

楚鄉春晚

似入仙源

拾翠處

漫隨流水

踏青

路讀

暗惹香塵

心心在

柳外青帘

花下朱門

韻

對景且醉芳尊

莫話銷魂

好意思

曾同明月

句惡滋味

最是黃昏

相思處

一紙紅箋

無限

啼痕韻

此調平韻者祇有晏詞及黃詞三首所不同者前段起句或用韻或不用韻耳按黃詞別首前段起句秋

水遙奉秋字平聲第三句曾共結合歡羅帶曾字平
 聲又儘道教心堅穿石教字平聲第四句更說甚官
 不容鍼說字仄聲第五六七句許多時靈利惺惺
 地昏沉許字仄聲時字靈字俱平聲驚字仄聲後段
 第三句你共人女邊着子人字平聲女字着字俱反
 聲第四句爭知我門裏挑心爭字平聲第五六七句
 最難忘小院回廊月影花陰最字仄聲忘字
 平聲譜內可平可反據此餘恭巧笑眉顰詞

又一體

雙調六十八字前後

黃庭堅

巧笑眉顰韻行步精神韻隱隱似讀朝雲行雨句弓弓
 樣讀羅襪生塵韻尊前見玉檻雕籠句堪愛難親韻
 自言家住天津韻生小從人韻恐舞罷讀隨風飛去

句。顧阿母讀。教宰珠裙韻。從今去。句。惟願銀釭句。莫照離尊韻。

此與晏詞同。惟前段起句用韻異。

又一體雙調七十二字。前段七句四平韻。後段七句三平韻。兩叶韻。

杜安世

巍巍韻。劍外韻。句。寒霜覆林枝韻。望衰柳讀。尚色依依韻。暮天靜讀。鴈陣高飛韻。入碧雲際句。江山秋色句。遣客心悲韻。蜀道崿嶮行遲韻。瞻京都迢遞叶。聽巴峽讀。數

聲猿啼韻。惟獨箇讀。未有歸計。叶漫空悵望。句每每無。

言。句獨對斜暉韻。

此詞用三聲叶韻。其前後段第二句第五句較晏詞又各添一字。宋詞無別首可校。

拾翠羽

洛神賦或拾翠羽。調名取此。

拾翠羽

雙調六十八字。前後段各七句。四仄韻。

張孝祥

春入園林。句花信總隨遲速韻。聽鳴禽。稍遷喬木韻。

天桃弄色。句海棠芬馥韻。風雨霽。句芳徑草心頻綠韻。

禊事纔過。句相次禁煙追逐韻。想千年。讀楚人遺俗。

韻

青旗沽酒。各家炊熟。良夜遊。明月勝燒花燭。

韻

此詞見于湖集無

宋人別首可校

連理枝尊前集注黃鍾宮宋史樂志琵琶曲疑賓調

程垓詞名紅娘子劉過詞名小桃紅又名灼

花灼

連理枝

雙調七十字前後段各七句四仄韻

李白

雪蓋宮樓閉。羅幕昏金翠。鬪鴨闌干。香心淡薄。

梅稍輕倚。噴寶猊香燼。麝煙濃。馥紅綃翠被。

韻 淺畫雲垂帔韻 點滴昭陽淚韻 咫尺宸居句 君恩

斷絕句 似遙千里韻 望水晶簾外讀 竹枝寒句 守羊車

未至韻

此詞以此詞為正體若邵詞之攤破句法乃變格也

此詞見尊前集有宋晏殊程垓劉過余桂英諸詞

可校舊譜或分作兩首者非余詞前段起句芳草

連天莫芙蓉字平聲晏詞第三四五句未槿猶開紅蓮

尚圻芙蓉含蕊朱字平聲又一首不寒不暖裁衣按

曲天時正好寒字平聲不字煖字正字俱仄聲劉過

詞翠袖輕勻玉纖彈去小妝紅粉玉字小字俱仄聲

彈字平聲程詞第六句奈梅花引裏喚人行引字仄

聲晏詞後段第一二句嘉宴凌晨啓金鴨飄香細嘉

字金字俱平聲程詞第三四五句燒筍園林嘗梅臺

榭有何不可燒字臺字俱平聲不字仄聲余詞門外
當時薄情流水如今何處薄字仄聲如字平聲第六
句正相思望斷碧山雲相字平聲望字仄聲譜內可
平可仄據此餘參邵詞句法同者此詞前後兩結
句例作上一下一四句法如晏詞之見梧桐葉墜有年
年歲歲又見爐香縹緲永遠遙奉道程詞之也留春
得麼待日長閒坐又苦隨他無計枉教人憔悴劉詞
之與尊前離恨拭香津微搵余詞之鎮輕隨飛絮又
鶯啼晚雨等句可
証即邵詞亦然

又一體

雙調七十二字前後
段各六句四反韻

邵叔齊

澹泊疎籬隔寂寞官橋側綠萼青枝風塵外別
是一般姿質念天涯憔悴讀各飄零句記初曾相識

韻

雪裏清寒逼韻 月下幽香襲韻 不似薄情無憑準

句 一去音書難得韻 看年年時候讀 不踰期句 報陽和

消息韻

此調見梅苑與李詞同惟前後段第三四句攤破句
法作七字一句六字一句異宋詞中無別首可校

月上海棠

此調有兩體七十字者見梅苑無名氏詞
金詞注雙調陸游詞有幾曾傳玉闌遙信

句更名玉闌遙九十一字者見姜夔白石詞注夾鍾商曹勛詞名月上海棠慢

月上海棠

雙調七十字前後梅苑無名氏

南枝昨夜先回暖韻 便凌寒讀 開花暗香遠韻 化工忒

未·家·韻
晚·休·折·句
韻
且·遲·留·讀
對·花·開·宴·韻
祝·東·風·句
吹·作·和·羹·韻
然·句
把·瓊·瑤·讀
恣·情·裁·剪·韻
皚·皚·的·句
點·綴·梢·頭·又·徧·韻
橫·斜·影·蘸·清·溪·淺·韻
似·玉·人·讀
臨·鸞·照·粉·面·韻
大

此調七十字者以此詞為正體若段詞之減字添字皆變格也此詞有陸游詞二首可校按陸詞前段第二句歎春醒和夢甚時醒夢字仄聲第三句燕子空歸子字仄聲空字歸字俱平聲第四句也依然點酥翦水翦字仄聲空字歸字俱平聲第四句也依然點二字俱仄聲陸詞後段第一句熏籠消歇沉煙冷消字平聲第二句淚痕深展轉看花影展轉二字俱仄聲花字平聲第三句漫攤餘香攤字仄聲香字平聲

結句西聰曉幾聲銀餅玉并幾字仄聲聲字平聲譜
內可平可仄據此餘參段詞句法同者詞律以陸

詞後段結句聲字宜仄不知陸詞
別首楚天危樓獨倚天宇亦平聲

又一體雙調七十二字前後

段克己

小樓舞徹雙垂手韻便倩鴈傳書讀寄元九韻舉首望

南山句獨峨眉詩數峯明秀韻人未老句且任高歌對

酒韻莫將此樂輕孤負韻喚明月清風讀做三友韻

纖手折黃花句步東籬讀為伊三嗅韻英雄淚句醉搵

還須翠袖韻

此詞較宋詞前後段第三句
各添一字金詞俱照此填

又一體

雙調七十字前後
段各六句四仄韻

段成己

酒。杯。何。似。浮。名。好。一。入。枯。腸。太。山。小。喚。醒。夢。中。身。
句。鷓。鴒。數。聲。春。曉。昂。頭。處。幾。點。青。山。屋。杪。人。
生。得。計。魚。游。沼。視。過。眼。光。陰。向。來。少。須。卜。一。枝。
安。笑。月。底。驚。鳥。三。繞。無。窮。事。畢。竟。何。時。是。了。

韻

此詞前段第二句及第四句較前詞俱少一
字元曲亦有照此填者故亦採錄以備一體

又一體

雙調九十一字前段十句四
反韻後段十一句五反韻

姜夔

紅妝豔色句照浣花溪影句絕代殊麗韻弄輕風搖蕩

句滿林羅綺韻自然富貴天姿句都不比讀等閒桃李

韻簾櫳靜句悄悄月上句正貪春睡韻長記韻初開

日句逞妖豔句如與人面爭媚韻遇韶光一瞬句便成

流水韻對此自歎浮華句惜芳菲句易成憔悴韻留無

計句惟有花邊盡醉韻

此詞有自注宮詞惜無別首可校因曹
勛詞與陳允平詞同故以陳詞作譜

又一體

雙調九十一字前段十句四仄韻後段十一句五仄韻

陳允平

遊

絲弄晚

卷簾開看

燕重來時

候

正秋千

亭榭

句

錦窠春透

韻

夢回褪浴華清

凝溫泉

讀絳綃微縐

宜酒

啼香

韻

芳陰底

句

人立東風

露華如畫

韻

宜酒

韻

啼香

淚薄

句

醉玉痕深

與春同瘦

想當年

金谷

句

步帷

初繡

韻

彩雲影裏徘徊

句

嬌無語

韻

夜寒歸後

韻

鶯鶯

曉

句

花間重攜素手

韻

此亦姜詞體惟前段第二句四字第三句五字後段第二三四句皆四字異按松隱集曹勣詞與此同

惟前段第二句漸是春半是字仄聲第三句海棠麗
 煙徑麗字仄聲第四句似蜀錦晴展蜀錦二字俱仄
 聲第八九句濛濛雨黃鸝飛上鸝字平聲上字仄聲
 後段第三句蟾華如水蟾華二字俱平聲水字仄聲
 第四句初照清影初字平聲照字仄聲第五句喜濃
 芳滿地滿字仄聲第七句悄如絲雲光中雲字平聲
 第八九句留翔鸞靜臨芳鏡鸞字平聲結句攜酒
 去何妨花邊露冷酒字仄聲譜可平可仄據此

惜黃花

詞調見梅溪詞金
 詞注仙呂調

惜黃花

雙調七十字前後
 段各七句五仄韻

史達祖

涵秋寒渚韻染霜丹樹韻尚依稀句是來時讀夢中行
 路韻時節正思家句遠道仍懷古韻更對著讀滿城風

雨韻 黃花無數韻 碧雲欲暮韻 美人兮句 美人兮讀

未韻 知何處韻 獨自卷簾櫳句 誰為開尊俎韻 恨不得讀

御風歸去韻

宋元人罕填此調故此詞可
平可仄即參許詞句法同者

又一體雙調七十字前段八句五
仄韻後段八句四仄韻

許冲元

鴈聲晚斷韻 寒霄雲卷韻 正一枝開句 風前看句 月下

見韻 花占千花上句 香笑千香淺韻 化工與讀 最先裁

翦韻 誰把瑤林句 閒拋江岸韻 恁素英濃句 芳心細

句意何限韻不恨宮妝色句不怨吹羌管韻恨天遠讀
恨春來晚韻

此亦史詞體惟換頭句不押韻前後段第三句四字
第五句三字異花草粹編後段起句誰把瑤林秀

多一字今
從梅苑本

且坐令

調見東
浦詞

且坐令

雙調七十字前段七句五
反韻後段六句六反韻

韓五

閒院落韻悞了清明約韻杏花雨過
胭脂綽韻緊了秋
千索韻鬪草人歸句未門悄掩句梨花寂寞韻書萬

紙請恨憑誰托韻纔封了讀又揉却韻冤家何處貪歡
樂韻引得我讀心兒惡韻怎生全不思量著韻那人
情薄韻

此詞無別首可校

佳人醉

樂章集注雙調

佳人醉

雙調七十一字前段七句五仄韻後段八句六仄韻

柳永

暮景蕭蕭雨霽韻雲淡天高風細韻正月華如水韻金
波銀漢句澗澗無際韻冷浸書帷夢斷句却披衣重起

韻
臨軒砌韻
素光遙指韻
因念素娥句
宵隔音塵何

處句
相望同千里韻
盡凝睇韻
厭厭無寐韻
漸曉雕闌

獨倚韻

汲古閣本樂章集前段於臨軒砌句分段後段第四句少二字今從花草粹編亦無別首宋詞可校

西施樂章集注
仙呂調

西施雙調七十一字前段七句
四平韻後段七句三平韻
柳永

柳街燈市好花多韻
盡讓美瓊娥韻
萬嬌千媚句
的的
在層波韻
取次妝梳句
自有天然態句
愛淺畫雙蛾韻

使絕嫌猜韻正恁朝歡暮宴句情未足句早江上兵來
韻捧心調態軍前死句旋羅綺讀變塵埃韻至今想
怨魄句無主尚徘徊韻夜夜姑蘇城外句當時月句但
空照荒臺韻

此與柳街花市詞同惟前後段第三句各添一字異
花草粹編本後段第三句脫一字今從樂章集校定

小鎮西犯唐教坊曲有鎮西子唐樂府亦有鎮西七
言絕句詩此蓋以舊曲名另創新聲也樂

章集有兩調七十一字者名小鎮西犯七十
九字者名小鎮西或名鎮西俱注仙呂調

小鎮西犯雙調七十一字前段七句柳永
五仄韻後段八句六仄韻

水。鄉。初。禁。火。句。青。春。未。老。韻。芳。菲。滿。讀。柳。汀。煙。島。韻。波。
際。紅。幃。縹。緲。韻。盡。杯。盤。小。韻。歌。袂。襖。句。聲。聲。諧。楚。調。韻。
路。繚。繞。韻。野。橋。新。市。裏。句。花。濃。妓。好。韻。引。遊。人。讀。競。
來。歡。笑。韻。酌。酒。誰。家。年。少。韻。信。玉。山。倒。韻。家。何。處。句。落。
日。眠。芳。草。韻

按樂章集此名小鎮西犯前段第一二三句後
段第一二三句與鎮西詞同以下句讀俱異

意。中。有。箇。人。句。芳。顏。二。八。韻。天。然。俏。讀。自。來。奸。黠。韻。最。
又。一。體。雙調七十九字前段八句。柳。永。

奇絕韻是笑時讀媚靨深深句百態千嬌句再三俚著

句再三香滑韻久離缺韻夜來魂夢裏句尤花殢雪

韻分明似讀舊家時節韻正歡悅韻被雞聲喚起句一

場寂寞句無眠向曉句空有半牕殘月韻

此見樂章集名小鎮西與蔡伸集鎮西詞大同小異

又一體雙調七十九字前段八句蔡伸

秋風吹雨句覺重衾寒透韻傷心聽曉鐘殘漏韻凝

情久韻記紅牕夜雪句促膝圍鑪句交杯勸酒韻如今

頓孤歡偶韻
念別後韻
菱花清鏡裏句
看峰暗鬪韻

想標格請
怎禁消瘦韻
忍回首韻
但雲箋妙墨句
鴛錦

啼妝句
依然似舊韻
臨風淚霑襟袖韻

此見友古集名鎮西前段惟第三四句與柳
詞同後段則句讀悉同惟第八句多用一韻

千秋歲

宋史樂志歌指調金詞
注中呂調一名千秋節

千秋歲

雙調七十一字前後
段各八句五仄韻

秦觀

柳邊沙外韻
城郭輕寒退韻
花影亂句
鶯聲碎韻
飄零
踈酒盞句
離別寬衣帶韻
人不見句
碧雲暮合空相對

韻

憶昔西池會韻。鴛鴦同飛蓋韻。攜手處句。今誰在。

韻

日邊清夢斷句。鏡裏朱顏改韻。春去也句。落紅萬點。

愁如海韻

此調前段第三四句三字者以此詞為正體宋元人皆照此填若周詞之多押兩韻石詞之多押四韻葉詞之少押一韻晁詞之少押兩韻皆變格也前段第二句黃廷堅詞記得同朝退記字仄聲第三四句石孝友詞對流景傷淪落對字仄聲流字平聲第五句李之儀詞地徧人罕到地字仄聲第七八句謝逸詞琴書倦鷓鴣喚起南牕睡書字平聲後段第三句彭虛寮詞堂堂去下堂字平聲第七句及結句石孝友詞心撩亂斜陽影在闌干角撩字平聲譜內可平可仄據此餘叅類列四詞

又一體

雙調七十一字前後段各八句六仄韻

周紫芝

小春時候

韻

晴日吳山秀

韻

霜尚淺

句

梅先透

韻

波翻

醞

醪酸句

霧滿芙蓉繡

韻

持壽酒

韻

仙娥持地回

雙袖

韻

試問春多少

韻

恩入芝蘭厚

韻

松不老

句

山長久

韻

星占南極遠

句

家是椒房舊

韻

君一笑

韻

金鑿看取

人歸後韻

此與秦詞同惟前後段第七句各押韻與後段起句少字第七句笑字俱以篠叶有亦古韻也

又一體

雙調七十一字前後段各八句七仄韻

石孝友

金風玉宇韻。庭院新經雨韻。香有露韻。清無暑韻。溪光
搖几席句。嵐翠橫尊俎韻。烘笑語韻。佳時聊復鄉人聚。
韻門外荷花浦韻。秋到花無數韻。紅膾鯉韻。青浮醕。
韻何妨文字飲句。更得江山助韻。從此去韻。蒲輪入佐。
中興主韻

此與周詞同唯前後段
第三句又各押韻異

雨聲蕭瑟句。初到桐梧響韻。人不寐句。秋襟爽韻。低簷
又一體雙調七十一字前段八句。葉夢得
五仄韻後段八句六仄韻

鐙。黯。淡。句。畫。幕。風。來。往。韻。誰。共。賞。韻。依。稀。記。得。船。篷。上。

韻。拍。岸。浮。輕。浪。韻。水。闊。菰。蒲。長。韻。向。別。浦。句。收。橫。網。

韻。綠。蓑。衝。暝。色。句。艇。子。搖。雙。槳。韻。君。莫。忘。韻。此。情。猶。是。

當。時。唱。韻。

此詞前段起句不用韻與諸家異

又一體雙調七十一字前後段各八句四仄韻

晁補之

翻。手。破。句。闋。苑。花。前。別。韻。鵬。翼。斂。句。人。間。泛。梗。無。由。歇。
玉。京。仙。侶。句。同。受。琅。函。結。韻。風。雨。隔。句。塵。埃。絕。韻。霞。觴。

韻

豈憶山中酒。還共溪邊月。韻愁悶火。句時。間滅。

韻

何妨心似水。句莫遣頭如雪。韻春近也。句江南鴈識。

歸時節。韻

此詞前後段起句俱不用韻

又一體。雙調七十二字。前段七句。歐陽修

數聲鶗鴂。又報芳菲歇。韻惜春更把殘紅折。韻雨輕

風色。暴。句梅子青時節。韻永豐柳。句無人盡日花飛雪。

韻莫把絲絃撥。韻怨極絃能說。韻天不老。句情難絕。

韻
心似雙絲網。句
中有千千結。韻
夜過也。句
東牕未白。
殘。鐙減。韻

此調前段第三句七字者以此詞及葉詞為正體宋
元人皆照此填若無名氏詞之少押一韻乃變格也
按李之儀詞前段第一句深簾靜畫深字平聲靜
字仄聲第三句鮮衣楚製非文繡鮮字平聲又怎生
圖畫如何繡圖字平聲第四句宜推蕭史伴宜字平
聲張仲幹詞結句泰階已應昇平象泰字仄聲李詞
後段第二句歌斷青青柳歌字平聲
譜內可平可仄據此餘叅類列二詞

曉。煙。溪。畔。韻
又一體
曾記東風面。韻
化工更與重裁翦。韻
葉夢得
額黃

明。豔。粉。句。不。共。妖。紅。軟。韻。凝。露。臉。韻。多。情。正。是。當。時。見。

誰。向。滄。波。岼。韻。持。地。移。間。館。韻。情。一。縷。句。愁。千。點。

煩。君。搜。妙。語。句。為。我。催。清。燕。韻。須。細。看。韻。紛。紛。亂。蕊。

空。凡。豔。韻

此與歐詞同惟後段第七句押韻異

又一體雙調七十字前段七句五仄韻後段八句四仄韻

梅苑

無名氏

臘。殘。春。近。韻。江。上。梅。開。粉。韻。一。枝。漏。泄。東。君。信。韻。壽。陽。

妝面靚句姑射冰姿瑩韻似淺杏句清香試與分明認

韻只恐霜侵破句又怕風吹損韻待折取句還不忍韻

莫將花上貌句來點多情鬢韻凝睇久句行人立馬成

遺恨韻

此亦與歐詞同惟前段第六句後段起句不押韻異

惜奴嬌元高拱詞注雙調按高麗史樂志宋賜大晟樂內有惜奴嬌曲破擇其雅者亦為類列

惜奴嬌雙調七十一字前段七句五仄韻後段七句四仄韻一疊韻

晁補之

歌。闕。瓊。筵。句。暗。失。金。貂。侶。韻。說。衷。腸。讀。丁。寧。囑。付。韻。棹。
舉。帆。開。句。黯。行。色。讀。秋。將。暮。韻。欲。去。韻。待。却。回。讀。高。城。
已。暮。韻。漁。火。煙。村。句。但。觸。目。讀。傷。離。緒。韻。此。情。向。讀。
阿。誰。分。訴。韻。那。裏。思。量。句。爭。知。我。讀。思。量。苦。韻。最。苦。疊。
睡。不。著。讀。西。風。夜。雨。韻。

此調始於此詞但前段第二句五字家人如此填者甚少採之以誌淵源所自可平可仄詳見史詞此注不復

又一體

雙詞七十二字前後段各七句五仄韻

史達祖

香剝酥痕句自昨夜讀春愁醒韻高情寄讀冰橋雪嶺

韻試約黃昏句便不誤讀黃昏信韻人靜韻倩嬌娥讀

留連秀影韻吟鬢簪香句已斷了讀多情病韻年年

待讀將春管領韻鏤月描雲句不枉了讀閒心性韻漫

聽韻誰敢把讀紅顏比並韻

此即晁詞體惟前段第二句六字異蔡仲隔閏多時

詞正與此同惟後段第六七句只替那大桶兒與奴

喚被多一襯字石孝友我已多情詞亦與此同惟前

段第二句更撞著多情底你亦多一襯字又合下相

逢詞亦與此同惟前結冤家你教我如何割捨後結

冤家休直待教人咒罵叶雨平韻趙長卿洛浦嬌魂

詞亦與此同惟後段第二句怎似妖婉體調不作折
腰句法第五句不押韻均屬變格詞又俚鄙注明不
錄按趙詞前段起句洛浦嬌魂洛字仄聲第三句
把風流分付花貌把字付字俱仄聲流字花字俱平
聲石詞把一心十分向你一字十字俱仄聲趙詞第
五句臘寒射試香到寒字平聲試字仄聲石詞芳心
腸偏有你腸字平聲有字仄聲趙詞結句與江梅爭
相先後先字平聲石詞你教我如何割捨教字我字
俱仄聲蔡詞後段起句雪意垂垂雪字仄聲石詞第
二句百忙裏方知你忙字平聲趙詞第三句比山磬
也應錯道叱字也字俱仄聲碧字平聲石詞第五句
亮從前說風話從字前字俱平聲說字仄聲趙詞結
句拌了仁源與奇葩醉倒拌字源字俱平聲諧內可
平可反據此若無名氏詞三首句讀既異即不叅校

又一體

雙詞七十一字前後
段各七句四仄韻

莫如勝槩句景壓天街際韻彩翬舉讀百仞聳倚韻鳳
舞龍驤句滿目紅光寶翠韻動霽色句餘霞映讀散成
綺韻漸灼蘭膏句覆滿青煙罩地韻簇宮商讀擗蕩
紛委韻萬姓瞻仰句苒苒雲龍香韻共稽首句同樂
與讀衆方紀韻

此以下三詞皆見高麗史樂志宋賜大晟樂中惜奴
嬌曲破之一編也其源亦出於晁詞故句讀多同者
此與晁詞較惟前段第五句後段第二句第五句
不作折腰句法兩結攤破句法不押短韻餘俱同

又一體

雙詞八十字前後
段各八句七仄韻

高麗史樂志

無名氏

景雲披靡韻 露挹輕寒若水韻 盡是游人才美韻 陌塵

潤讀 寶沈遞韻 笑指揚鞭句 多少高門勝會韻 沈是韻

只有今夕誓無寐韻 盛時凝理韻 簫韶可繼韻 闌苑

金門齊啓韻 燭連宵讀 寧防避韻 暗塵隨馬句 明月逐

人無際韻 調戲韻 相歌穠李未闌已韻

此詞音節猶近晁詞體製但前後段第二句以下各
添六字一句後段第二句減二字前後段第三句又

各減一
字耳

又一體

雙調一百二字前段九句
五仄韻後段十句六仄韻

高麗史樂志

無名氏

春早皇都冰泮宮沼東風布輕煖梅粉飄香柳
帶弄色瑞靄祥煙凝淺正值元宵行樂同民總
無間肆情懷何惜相邀是處裏容款無算
韻仗委東君徧有風光占五陵間散從把千金
句五夜繼賞並徹春宵游翫借問花鐙金鎖瓊

瑰果曾罕韻洞天裏讀一掠蓬瀛句第恐今宵短韻

此詞句讀與晁

詞史詞迴別

卓牌子近

宋人填詞有犯有近有促拍有近拍近者其腔調微近也此詞見袁宣卿集名卓牌

子近因字句與卓牌子不同故另錄於此

卓牌子近

雙調七十一字前段八句五仄韻後段六句四仄韻

袁去華

曲沼朱闌句繚牆翠竹晴晝韻金萬縷讀搖搖風柳韻

還是燕子歸時句花信來後韻看淡淨洗妝態句梅樣

瘦韻春初透韻

盡日明牕相守韻聞共我焚香句伴

伊刺繡韻 睡眠韻 普騰句 今朝早是病酒韻 那堪更讀 困人時候韻

宋人僅見此詞 無別首可校

三登樂

調見石湖詞按漢書食貨志三考黜陟餘三年食進業曰登再登曰平餘六年食三登曰

泰平二十七歲遺九年食然後王德流洽禮樂成焉三登樂之調名取此

三登樂

雙調七十一字前後段各七句四仄韻

范成大

一碧鱗鱗句 橫萬里 譜 天垂吳楚韻 四無人 讀 櫓聲白 語韻 向浮雲 讀 西下處 句 水村煙樹 韻 何處繫船 句 暮

濤漲浦韻

正江南搖落後句好山無數韻儘乘流讀

興來便去韻對青燈讀獨自歎句一生羈旅韻敲枕夢

寒句又還夜雨韻

此詞始自范成大有別詞三首及陳三聘和詞四首
可校若羅詞之句讀參差採以備體非正格也
按

范詞別首前段第一二句今夕何期披岫隄雲闕初

啓今字平聲又路轉橫塘風卷地水肥帆飽水字仄

聲陳詞注望曉山暗色麗晨餐應飽曉字仄聲范詞

第三句荒三徑不知何許荒字何字俱平聲徑字仄

聲第四五句問苑裏無恙否天教重到天字平聲陳

詞望橫塘越溪路石湖煙水越字仄聲溪字平聲范

詞第六七句未落霧收故山更好木字仄聲陳詞丹

忠此日盛名千古忠字十字俱平聲日字仄聲范詞

後段第一二句况五湖原自有扁舟祖武五字反聲
扁字平聲祖字反聲第四五句喜山林蹤跡在何曾
如掃蹤字何字俱平聲陳詞問幾時尋舊約石磴重
掃幾字反聲范詞第六七句寂寞潮暮喚回棹去寂
字暮字俱反聲潮字平聲陳詞一竿釣月
更看醉裏竿字平聲譜內可平可反據此

又一體

雙調七十二字前段七句

羅子衍

過了元宵句見七葉莫又飛句恰今朝昴宿降瑞韻初
度果生賢句盡道丰姿絕異韻翰林人物句雲霄富貴
韻自棲鸞展驥韻迤邐黃堂句每登要路無留滯韻
暫歸來讀訪松菊句趣裝行用濟韻增崇福祿句壽延

千百歲韻

此見翰墨全書無別首宋詞可校
因與范詞句讀不同錄以備體

檐前鐵

調見古今詞話因詞中有
檐前鐵馬夏叮噹句故名

檐前鐵

雙調七十一字前段八句
三仄韻後段六句三仄韻

古今詞話

無名氏

悄無人。宿雨厭厭。空庭下。歇聽檐前鐵馬。夏

叮噹。句敲破夢魂殘。結韻。丁年事。句天涯恨。句又早在

讀心頭咽。韻誰憐我。讀綺簾前。句鎮日鞦兒雙跌。韻

今番也。讀石人應下千行血。韻擬展青天。句寫作斷腸。

文句難盡說。韻

此見宋楊湜古今詞話無別首宋詞可校

甘露歌。調見樂府雅詞一名古祝英臺

甘露歌。三段七十二字每段各四句兩平韻兩仄韻

王安石

折得一枝香在手。仄韻人間應未有。韻疑是經春雪未消。

今日是何朝。韻盡日含毫難比興。換仄韻都無色可

並。平韻萬里晴天何處來。換平韻真是屑瓊瑰。韻天寒日

暮山谷裏

韻換仄

的。樂。愁。成。水。

韻

池。上。漸。多。枝。上。稀。

韻換平

平

唯。有。故。人。知。
韻

按花草粹編分此詞三段為
三首今從樂府雅詞訂正

憶帝京

樂章集注
南呂調

憶帝京

雙調七十二字前段六句
四仄韻後段七句四仄韻

柳永

薄。衾。小。枕。涼。

天。氣。
韻

乍。覺。別。離。

滋。味。
韻

展。轉。數。寒。更。

句

起。了。還。重。睡。
韻

畢。竟。不。成。眠。

一。夜。長。如。歲。

也。擬。
句

把。讀。却。回。征。轡。
韻

又。爭。奈。已。成。行。計。
韻

萬。種。思。量。
句

多方開解句只恁寂寞厭厭地韻繫我一生句負你

千行淚韻

此詞以此詞為正體故黃廷堅鳴鳩乳燕詞薄妝小
鑿詞皆與此同若銀燭生花詞之添字亦變格也
按黃詞後段第一句萬里嫁烏孫公主烏字平聲第
二句對易水明妃不渡易字仄聲明字平聲不字仄
聲又更莫問鶯老花謝老字仄聲第四句紅顏片
上片字仄聲第五句指下花落狂風雨花字平聲譜
內可平可仄據此餘恭
添字詞之句法同者

銀燭生花如紅豆韻占好事讀如今有韻人醉曲屏深
又一體雙調七十六字前段六句黃庭堅

句借寶瑟讀輕招手韻一陣白蘋風句故滅燭讀教相
就韻花帶雨讀冰肌香透韻恨啼鳥讀輓轡聲韻曉韻
柳岸微寒吹殘酒韻斷腸人句依舊鏡中銷瘦韻恐那
人知後韻鎮把你讀來傷憊韻

此詞大畧與柳詞同惟前段第二句六字折腰後段第三四五句
句及結句各添一字俱六字折腰後段第三四五句
攤破句法作七字一句三字一句六字一句第六句
押韻結句亦添一字異至曉字與透字押亦遵古韻

于飛樂

金詞注高平調元詞注南呂
詞史達祖詞名鴛鴦怨曲

于飛樂

雙詞七十二字前段八句
四平韻後段八句三平韻

晏幾道

曉日當簾句。睡痕猶占香腮韻。輕盈笑倚鸞臺韻。暈殘紅句。勻宿翠句。滿鏡花開韻。嬌蟬鬢畔句。插一枝讀。淡蕊疎梅韻。每到春深句。多愁饒恨句。妝成嬾下香堦韻。意中人句。從別後句。紫繫情懷韻。良辰好景句。相思字讀。喚不歸來韻。

此調有晏詞張詞毛詞三體大同小異按史達祖綺翼翩翩詞照此填史詞前段第七句白頭相守相字平聲後段第六句合是單棲合字仄聲譜內可平可仄據此餘參張詞毛詞句法同者

又一體 雙調七十三字前段九句 四平韻後段七句四平韻 張先

寶奩開句菱鑑淨句一掬清塘韻新妝臉讀旋學花添

韻蜀紅衫句雙繡蝶句裙縷鶻鶻韻尋思前事句小屏

風讀仍畫江南韻怎空教句草解宜男韻柔桑暗讀

又過春蠶韻正陰晴天氣句更暝色相兼韻幽期消息

句曲房西讀醉月篩簾韻

此詞前後段句法多與晏詞不同所採毛詞前段即
具體也因毛詞句讀整齊又有別首可校故可平可

反注毛

詞下

又一體雙調七十六字前後
段各九句四平韻

毛滂

水邊山句雲畔水句新出煙林韻送秋來請雙檜寒陰

韻檜堂寒句香霧碧句簾箔清深韻放衙隱句誰知

共請雲水無心韻望西園句飛蓋夜句月到清尊韻

為詩翁請露冷風清韻褪紅裙句祛碧袖句花草爭春

韻勸翁彊飲句莫孤負請風月留人韻

此詞校晏詞多一句前後段第五句以下與晏詞第

四句以下同校張詞前段俱同金詞高平調者照此

填有毛詞別首可校按毛詞別首前段第五六七

句聽曉轆轤聲斷也井底銀瓶曉字井字俱仄聲後段

第一二三句繫畫船楊柳岸曉月亭亭畫字仄聲又

黛尖低桃萼破微笑輕顰微字平聲第四句早做成

役夢勞魂做字仄聲結句獨自箇說與誰磨自字說字俱仄聲譜內可平可仄據此餘詳晏詞句請同者

撼庭竹

此調有平韻
仄韻兩體

撼庭竹

雙調七十二字前段六句五平韻後段六句四平韻一叶韻

黃庭堅

嗚咽南樓吹落梅韻聞鴉樹驚飛韻夢中相見不多時

韻隔城今夜也應知韻坐久水空碧句山月影沈西韻

買箇宅兒住著伊韻剛不肯相隨韻如今却被天嗔

你叶永落雞羣受雞欺韻空恁惡憐惜句風日損花枝

按此詞後段如今却被天嗔你句即前段夢中相見不多時句例應押平韻此詞用你字亦是三聲叶韻

同詞律強為參校終屬無據其所注可平可仄不必從

又一體

雙調七十二字前段六句

王詵

綽略青梅弄春色
真豔態堪惜
經年費盡東君力

韻
有情先到探春客
無語泣寒香
時暗度瑤席
韻

月下風前空悵望
思攜手同摘
畫闌倚徧無消

息韻佳辰樂事再難得韻還是夕陽天句空暮雲凝碧

韻

此詞字句與平韻詞同
惟後段起句不押韻異

粉蝶兒詞見毛滂東堂詞因詞有粉蝶兒這回共花
同活句取以為名金詞注中呂調太和正音

譜中
呂宮

粉蝶兒

雙調七十二字前後
段各八句四仄韻

毛滂

雪徧梅花句素光都共奇絕韻到牕前讀認君時節韻
下重幃句香篆冷句蘭膏明滅韻夢悠揚句空遠斷雲

殘月韻 沈郎帶寬句 同心放開重結韻 褪羅衣讀 楚
腰一捻韻 正春風句 新著摸句 花花葉葉韻 粉蝶兒句
這回共花同活韻

此調以此詞為正體 辛棄疾 蔣捷詞俱照此填 若曹
詞之攤破句法 乃變格也 蔣詞前段起句啼鴉聲

中啼字平聲 辛詞第二句十三女兒學繡學字仄聲
辛詞第五六句便下得雨 傷風慙便字雨字俱仄聲

蔣詞結句催他柳絲狂縱他字平聲 辛詞後段第一
二句而今春似輕薄 蕩子難久似字薄字字字俱仄

聲 第五六句都釀作一江醇酒一字仄聲 醇字平聲
結句楊柳岸邊相候 楊字平聲 譜內可平可仄 據此

餘參

曹詞

又一體

雙調七十二字前後段各七句四仄韻

曹冠

繞舍清陰

句還是暮春天氣

韻徧蒼苔

讀亂紅堆砌

問留春不住

句春怎知人意

韻最關情

句雲杪杜鵑聲

碎韻

休怨春歸句四時有花堪醉

韻漸紅蓮讀豔妝

依水韻

次芙蓉巖桂

句與菊英梅蕊

韻稱開尊句日日

帶香偎翠韻

此亦毛詞體惟前後段第

四五六句作五字兩句異

遶池遊

調見樂府雅詞蔣氏九宮譜注雙調

遶池遊

雙調七十二字前段八句
五仄韻後段八句六仄韻

樂府雅詞無名氏

漸春工巧。玉漏花深寒淺。韶景變。融晴蕙風暖。
韻都門十二。三五銀蟾光滿。瑞煙葱蒨。禁城闕。
苑。韻。棚山雉扇。絳蠟交輝星漢。神仙籍。梨園。
奏絃管。都人遊翫。萬井山呼歡忭。歲歲天仗。
願瞻鳳輦。韻

此詞無別
首可校

御定詞譜卷十六

欽定四庫全書薈要

御定詞譜卷十七目錄

起七十三字
至七十五字

師師令一體

隔浦蓮近拍五體

又名隔浦蓮

隔浦蓮近

郭郎兒近拍一體

臨江仙引二體

碧牡丹二體

百媚娘一體

風入松四體

又名風入松慢

遠山橫

傳言玉女三體

枕屏兒一體

剔銀鐙五體

又名剔銀鐙引

隔簾聽一體

越溪春一體

長生樂二體

訴衷情近三體